

## Содержание

### **1. Целевой раздел программы**

- Пояснительная записка цели, задачи
- Принципы подхода
- Общая характеристика рабочей программы
- Отличительные особенности программы
- Возрастные характеристики детей 2-3 лет
- Особенности педагогической диагностики и мониторинга
- Планируемые результаты

### **2. Содержательный раздел программы**

- Содержание образовательной деятельности по областям
- Организация образовательной деятельности с детьми
- Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- Способы и направления поддержки детской инициативы
- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- Перечень основных видов организованной образовательной деятельности в 1 младшей группе

### **3. Организационный раздел программы**

- Годовой календарный график на учебный год
- Организация жизни и воспитания детей в 1 младшей группе на учебный год (холодный период)
- Циклограмма непрерывной образовательной деятельности в 1 младшей группе на учебный год (холодный период)
- Гибкие режимы дня
- График проведения целевых прогулок
- Учебный план организованной деятельности на учебный год
- Система организованной образовательной деятельности
- Тематическое планирование
- Перспективно - календарное планирование
- План работы с родителями
- Лист по оценки адаптации детей
- План мероприятий по оздоровлению детей
- Схема оздоровительный мероприятий
- План закаливающих процедур
- Общие положения о закаливании
- Режим двигательной активности
- Список проектов на учебный год
- Паспорт мини-музея
- Учебно-методическое обеспечение
- Предметно-пространственная развивающая среда в 1 младшей группе

# **1.Целевой раздел**

# 1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Пояснительная записка

### 1.1.1 Актуальность

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами :

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273
- Приказ Мин Образования и науки РФ от 30.08.2013г № 1014 «Об утверждении ПО организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г № 26 утверждение САНПИН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию ,организации режима дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Мин Образования и науки РФ от 17.10.2013 г № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО)
- Примерная программа «От рождения до школы » под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С .Комаровой , М.А.Васильевой.
- Устав ДОУ
- Положение о рабочей программе .

Программа определяет содержание и организацию общеобразовательного процесса. Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности ,создание пространственной, развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей . Благодаря этому программа становится задачей подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации в повседневной жизни, в которой оказывается ребёнок в детском саду, имеют образовательное значение : на прогулке и во время режимных моментов ребёнок выстраивает отношения себе и другим ,учится быть инициативным и принимать решение, использовать своё мышление и своё воображение (ФГОС )

#### 1.1.2. Цель рабочей программы:

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнка дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности,

всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями , подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеет:

### 1.1.3. Задачи рабочей программы:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей и эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации языка социально психологических и других особенностей, в том числе ограниченных;
- Обеспечение преемственности целей , задач и содержание образования, реализация образовательных программ различных уровней далее- преемственности основных программ дошкольного и школьного общего образования ;
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого развития ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс, нравственный и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения человека, семьи ,общества;
- Формирование общей культуры личности детей, культуры в реальной современной жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных ,самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок деятельности;
- Обеспечение вариантности и разнообразия содержание Программ в организации дошкольного образования ,реализация образовательных потребностей, способностей детей;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным психологическим и физическим особенностям детей;
- Обеспечение психологической поддержке семьи и родителей (законных представителей ) в вопросах развития и образования и охране жизни детей ( Примерная программа Вераске стр 8-9)

### 1.1.4. Принципы рабочей программы

- Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства ( младенческого , дошкольного возраста) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе, становится субъектом образования( далее -индивидуализация дошкольного

образования);

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых , признание ребенком (субъектом образовательных отношений);
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, сообщества;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в видах деятельности;
- Адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований и особенностям развития);
- Учёт этнокультурной ситуации развития детей (ФГОС)

1.1.5. Общая характеристика рабочей программы « От рождения до школы » под ред Т.С .Комаровой , М.А.Васильевой.

Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

## Отличительные особенности Программы

- **Направленность на развитие личности ребёнка** Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его
- **Патриотическая направленность программы** В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим
- **Направленность на нравственное воспитание и поддержка традиций** Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
- **Направленность на дальнейшее образование.** Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей** Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.
- **Направленность на учёт индивидуальных особенностей ребёнка** Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком
- **Особенности структуры Программы** Наиболее существенной структурной характеристикой программы «От рождения до школы» является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть
- **Гибкость выбора программного содержания с учётом уровня развития ребёнка** В тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Это дает возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребенка.
  - **Охват всех возрастных периодов от рождения до школы.** К преимуществам программы «От рождения до школы», безусловно, следует отнести то, что она охватывает все возрастные периоды физического и психического развития детей: (от 2 месяцев до 1 года: младенческая группа); ранний возраст (от 1 года до 3 лет: первая и вторая группы раннего возраста); дошкольный возраст (от 3 лет до школы: младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы).
  - **Простота введения вариативной части** Изложение содержания Программы по тематическим блокам позволяет при написании ООП легко формировать вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательного процесса) — учитывать видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления, вводить региональный компонент и пр. В частности, образовательная организация может заменить один или несколько смысловых блоков на парциальные и авторские программы либо переписать содержание этих разделов самостоятельно. Единственное требование — вариативная часть должна соответствовать ФГОС и не противоречить целям и задачам программы «От рождения до школы».

- **Наличие отдельного раздела по развитию игровой деятельности** В действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, авторы дополнили Программу приложением, посвященным игре.

- **Взаимодействие с семьями воспитанников** Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования. Важным преимуществом Программы является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов»

- **Технологичность программы** Большим преимуществом программы «От рождения до школы» является ее технологичность и успешность применения в массовой практике. Для реализации программы не требуется каких-то особых условий, нестандартного материально-технического обеспечения или специфической подготовки педагогических кадров. Программа может быть реализована педагогами, имеющими соответствующую государственными требованиям квалификацию, на существующей у дошкольной организации материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям.

- **Наличие приложений с подробными перечнями** В современном издании Программы все примерные перечни вынесены в Приложение. Это существенно сокращает содержательную часть Программы и облегчает ее восприятие.

## Возрастные особенности детей от 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотношения и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» – окружности и отходящие от неё линии. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением. Основной формой мышления становятся наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивом, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребёнка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, ведение скрытых резервов личностного развития, предвидения его поведения в будущем. Понимание ребёнка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса. Познание и понимание педагогом ребёнка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в ДОУ определяет использование их преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребёнка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми.

В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребёнка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребёнка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребёнка;
- личностных особенностей ребёнка;
- поведенческих проявлений ребёнка;
- особенностей взаимодействия ребёнка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребёнка со взрослыми.

Педагогическая диагностика осуществляется в учётом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребёнка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребёнка представляет собой целостный процесс и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления изменении, развитии.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку, запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от норм не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

#### **Этапы диагностирования :**

**Первый этап** – проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как её осуществлять, пропуская вопросы, что, и в особенности зачем диагностировать. Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенные наблюдение и неструктурированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

**Второй этап – практический.** Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, магнитофоне, и видеокамере).

**Третий этап** – аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребёнка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

**Четвёртый этап** – интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребёнка и прогнозирования перспектив его развития.

**Пятый этап** – целеобразовательный. Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребёнка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребёнка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на её основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребёнка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребёнка следует всячески поддерживать и развивать дальше, чем именно требуется оказать этому ребёнку помощь.

**В нашей группе мы также используем нетрадиционные формы работы с детьми.** К числу современных образовательных технологий можно отнести **ТРИЗ** – технологии основанные на методическом комплексе по освоению детьми способов познания «**Я познаю мир**» под редакцией **Т. А. Сидорчук**. Данная технология ставит ребёнка в позицию думающего человека, позволит воспитывать и обучать ребёнка по девизом «Творчество во всём». Дошкольный возраст уникален, ибо как сформируется ребёнок, такова будет и его жизнь, именно поэтому важно не упустить этот период для раскрытия творческого потенциала каждого ребёнка.

**Целью** использования данной технологии в детском саду является развитие с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой стороны – поисковой активности, стремления к новизне; речи и

творческого воображения.

**Основная задача** использование **ТРИЗ**- технологии в дошкольном возрасте – это привить ребёнку радость творческих открытий.

**Основной критерий** в работе с детьми – доходчивость и простота в подаче материала и в формулировке сложной, казалось бы, ситуации. Сказки, игровые, бытовые ситуации – вот та среда, через которую ребёнок научится применять тризовские решения, встающих перед ним проблем. По мере нахождения противоречий, он сам будет стремиться к идеальному результату, используя многочисленные ресурсы. Технологический подход, то есть новые педагогические технологии гарантируют достижения дошкольника и в дальнейшем гарантируют их успешное обучение в школе

**\*Развивающие игры Воскобовича** – это особенная, самобытная, творческая и очень добрая методика. В основу игр заложены три основных принципа – интерес, познание, творчество. Это не просто игры – это сказки, интриги, приключения, забавные персонажи, которые побуждают детей к мышлению и творчеству.

**Цель занятий с игровыми материалами Воскобовича:**

- Развитие у ребёнка познавательного интереса и исследовательской деятельности.
- Развитие наблюдательности, воображения, памяти, внимания, мышления и творчества.
- Гармоничное развитие у детей эмоционально-образного и логического начал.
- Формирование базисных представлений об окружающем мире, математических понятий, звукобуквенных явлений.
- Развитие мелкой моторики. Дети, которые развиваются по методике Воскобовича, отлично подготовлены к школе. Они умеют ориентироваться на плоскости, читать, считать, логически мыслить.

## Планируемые результаты

- Ребёнок овладевает культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др., способен выбирать род занятий, участников совместной деятельности
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, , проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

## **2. Содержательный раздел**

# «Физическое развитие»

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

« Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координация движений крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности и ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельности двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

### **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определённого

направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжками на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зёрнышки и попить водичку, как цыплята и т.д)

К концу года дети первой младшей группы должны уметь :

- самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности;
- проявлять навыки опрятности (замечают беспорядок в одежде, устраняют его при небольшой помощи взрослых) ;
- при небольшой помощи взрослого пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой расчёской, горшком);
- самостоятельно есть ;
- ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;
- прыгать на двух ногах, на месте и с продвижением вперёд;
- брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч ;
- ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезать через бревно, лежащее на полу).

# « Познавательное развитие»

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений : о себе, других людях, объектах окружающего мира(форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме , темпе , количестве, числе , части тела и целом, пространстве и времени ,движении и покое, причинах и следствиях и др).О малой родине и Отчизне, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы , многообразии стран и народов мира »

«Познавательное развитие » включает в себя следующие разделы :

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

•Приобщение социокультурным ценностям.

•Формирование элементарных математических представлений.

• Ознакомление с миром природы.

### Содержание психолого- педагогической работы

#### *Развитие познавательно –исследовательской деятельности*

**Первичное представление об объектах окружающего мира.** Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны( бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы ( разные шапки, варежки, обувь и т д), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару ) группировать их по способу использования( из чашки пьют и т д). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название ( одинаковые лопатки, красный мяч- синий мяч, большой кубик- маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов : большой, маленький, мягкий , пушистый и др.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы , выделяя их цвет , величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним ( обводить руками части предмета , гладить их и т д).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей( пирамидки(башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник ,квадрат, прямоугольник ( из2- 4 частей), складные кубики ( 4- 6 шт) и др); развивать аналитические способности( умение сравнивать, соотносить, группировать , устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков- цвет , форма , величина) .

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало ?» т.п);

слуховой дефференциации («Что звучит?» и т.п); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Тёплый – холодный», «Лёгкий – тяжёлый» и т.п); и мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.п)

### *Приобщение к социокультурным ценностям*

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

### *Формирование элементарных математических представлений*

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один- много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький домик, большая матрёшка- маленькая матрёшка, большие мячи- маленькие мячи и т.д).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр)

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещение группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определённом направлении.

### *Ознакомление с миром природы*

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др) и их детёнышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др) и фрукты (яблоко, груша и др)

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

### **Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях : стало холодно, идёт снег. Привлекать к участию в зимних забавах ( катание с горки на санках, игра в снежки , лепка снеговика и т.п).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе : потеплело, тает снег , появились лужи , травка , насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения : яркое солнце, жарко , летают бабочки.

К концу года дети первой младшей группы могут:

- различать основные формы деталей строительного материала;
- с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм;
- разворачивать игру вокруг собственной постройки;
- образовывать группу однородных предметов;
- различать один и много предметов;
- различать большие и маленькие предметы, называть их размер;
- узнавать шар и куб;
- различать и называть предметы ближайшего окружения;
- называть имена членов семьи и воспитателей;
- узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детёнышей;
- различать некоторые овощи , фрукты (1-2 вида );
- различать некоторые деревья ближайшего окружения, природные сезонные явления;
- поделиться информацией , пожаловаться на неудобство, на негативные действия сверстника.

# «Речевое развитие»

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Речевое развитие включает в себя владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонетического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

«Речевое развитие» включает в себя :

- Развитие речи
- Художественная литература

## Содержание психолого- педагогической работы

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средство общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми ( «Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришёл», «Узнай у тёти Оли и расскажи мне...», « Предупреди Митю...», «Что сказал Мите ? И что от тебе ответил ?» .Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях ( например, о повадках и хитростях домашних животных ); показывать на картинках состояние людей и животных ( радуется, грустит и т д)

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.(« Принеси Машеньке вазочку для варенья », «Возьми красный карандаш », « Спой песенку маленькому медвежонку »); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом »); имитировать действия людей и движения животных(«Покажи, как поливают из лейки», «Походи как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими название игрушек, предметов, личной гигиены(полотенце, зубная щётка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей( одеяло, подушка, простыня, пижама),транспортных средств( автомашина, автобус) овощей, фруктов, домашних животных и их детёнышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия(стирать, лечить, поливать), действия противоположные по значению( открывать- закрывать, снимать- надевать, брать- класть), действия характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить,

обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несколько фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришёл?», «Кто стучит?»)

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенка, куда пошла?»). **Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везёт?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображённом на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии или личном опыте. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хороших знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### *Художественная литература*

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы «Кто(что)это?», «Что делает?».

- сопровождать речью игровые и бытовые действия;
- слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
- слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы, при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы;
- рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

## «Социально- коммуникативное развитие»

### пояснительная записка

«Социально- коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых и Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социально- коммуникативное развитие включает в себя содержание следующих разделов:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

### **Содержание психолого- педагогической работы**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что его, как и всех детей любят, о нём заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребёнка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения; здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно себя вести в помещении и на улице; не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

***Ребёнок в семье и сообществе,  
патриотическое воспитание.***

Образ Я. Формировать у детей элементарных представлений о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять

умение называть своё имя. Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов семьи.

**Детский сад.** Развивать представление о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, любовь, уют и др) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д)

Обращать внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (посёлка), в котором живут.

### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определённом порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстёгивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий; совместно со взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр раскладывать игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.

Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями

« можно- нельзя», «опасно» Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой ( воду не пить , песком не бросаться и т.д).

К концу года дети первой младшей группы могут :

- играть рядом, не мешая друг другу, подражать действиям сверстников;
- эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу;
- самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект;
- использовать в игре замещение недостающего предмета;
- общаться в диалоге с воспитателем;
- в самостоятельной игре сопровождать речью свои действия;

## «Художественно- эстетическое развитие»

### пояснительная записка

«Художественно- эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства ( словесного , музыкального, изобразительного ), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру ; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки , художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей ( изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др).

«Художественно- эстетическое развитие» осуществляет следующие цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей деятельности , эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно- творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества , интереса к самостоятельной творческой деятельности ( изобразительной, конструктивно –модельной , музыкальной и др); удовлетворение потребностей в самовыражении.

«Художественно- эстетическое развитие» включает в себя следующие направления:

- **Приобщение к искусству;**
- **Изобразительная деятельность;**
- **Конструктивно-модельная деятельность;**
- **Музыкально-художественная деятельность.**

### Содержание психолого- педагогической работы

#### приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие , воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками : дымковской, богородской, матрешкой , ванькой-встанькой и другими , соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек ( веселая , забавная и др), их форму , цветовое оформление.

#### *Изобразительная деятельность*

Вызывать у детей интерес к действиям карандашами, фломастерами , кистью , красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем

выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если произвести по ней отточенным концом карандаша (ворсом кисть, фломастером). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети сами нарисовали.

Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их. Уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.

Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу, при рисовании (сидеть свободно, не наклоняясь низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их к друг другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, и ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### *Конструктивно- модельная деятельность*

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерным масштабам

построек ( маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослыми , конструировать: башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала( песок, вода, желуди, камешки и т.д )

### *Музыкально-художественная деятельность*

Воспитывать интерес к музыке , желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать , о чем( о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте ( высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона )

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне( совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально- ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспитывать и воспроизводить движения , показываемое взрослым ( хлопать, притопывать ногой, полуприседать ,совершать повороты кистей рук и т.д). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает ,зайка прыгает , мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать ( на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги ; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную , менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

К концу года дети первой младшей группы:

- знают. что карандашами , фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различают синий , красный, зеленый , желтый, белый ,черный цвета;
- умеют раскатывать комок глины прямыми круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого куска глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; умеют соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;
- лепят несложные предметы ,аккуратно пользуясь глиной;
- узнают знакомые мелодии и различают высоту звуков( высокий- низкий);
- вместе с воспитателем подпевают в песне музыкальные фразы;
- двигаются в соответствии с характером музыки, начинают движения с первыми звуками музыки ;
- умеют выполнять движения: притопывать ногой , хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;
- называют музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

## Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»), (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается их соблюдать.
- Владеет активной речью включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.), с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры освоения программы применительно к первой младшей группе:

- Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в игре;
- Ребенок уверен в своих силах, открыт внешнему миру;

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности ;
- Ребенок хорошо понимает устную речь и может выразить свои мысли и желания;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно- следственными связями ( как ? почему ? зачем ?).

### **3. Организационный раздел**

**Календарный учебный график**  
структурного подразделения -детский сад «Солнышко» МОУ ООШ №2  
города Аткарска Саратовской области на2022-2023учебного года

№ п/п	содержание	1 младшая группа (2-3 года)	2 младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет )	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
1	Кол-во возрастных групп в каждой паралели	1	1	1	1	1
2	Начало учебного года	с 01.09.2022года	с 01.09.2022года	с 01.09.2022года	с 01.09.2022года	с 01.09.2022года
3	Праздничные дни	с 04.11.22 г по 06.11.22г ; с 31.12.22г по 08.01.23г ; с 23.02 .23г по 26.02.23 г ; 08.03.23; 01.05.23 ; с 08.05.23 по 09.05.23 г				
4	Окончание учебного года	31.05.2023	31.05.2023	31.05.2023	31.05.2023	31.05.2023
5	Продолжительность учебного года, всего, в том числе	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель
	1 полугодие	16 недель	16 недель	16 недель	16 недель	16 недель
	2 полугодие	20 недель	20 недель	20 недель	20 недель	20 недель
6	Продолжительность учебной недели	5 дней ( понедельник-пятница)	5 дней ( понедельник-пятница)	5 дней ( понедельник-пятница)	5 дней ( понедельник-пятница)	5 дней ( понедельник-пятница)
7	Время работы возрастных групп	10.5 часов в день ( с 7.00 до17.30)	10.5 часов в день ( с 7.00 до17.30)	10.5 часов в день ( с 7.00 до17.30)	10.5 часов в день ( с 7.00 до17.30)	10.5 часов в день ( с 7.00 до17.30)
8	Время работы дежурной группы					
9	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Не более 10 мин	Не более 15 мин	Не более 20 мин	Не более 25 мин	Не более 30 мин
10	регламентирование непрерывной образовательной деятельности ( 1 и 2 половина дня)	1 половина дня не более 10 мин 2 половина дня не более 10 мин	1 половина дня не более 15 мин 2 половина дня не более 15 мин	1 половина дня не более 20 мин 2 половина дня не более 20 мин	1 половина дня не более 25 мин 2 половина дня не более 25 мин	1 половина дня не более 30 мин 2 половина дня не более 30 мин
11	Перерыв между НОД			Не менее 10 мин	Не менее 10 мин	Не менее 10 мин
12	Адаптационный период	1-2 недели сентябрь				
13	Мониторинговые исследования на начало года		сентябрь 2022г	сентябрь 2022г	сентябрь 2022г	сентябрь 2022г
14	Мониторинговые исследования на конец года	май 2023г	май 2023г	май 2023г	май 2023г	май 2023г
15	Мониторинговые исследования	Январь 2023г			01.06.23-31.08.23	01.06.23-31.08.23
16	Работа учреждения в летний период	01.06.23-31.08.23	01.06.23-31.08.23	01.06.23-31.08.23		

Утверждаю:

Директор МОУ-ООШ №2 г. Аткарска

\_\_\_\_\_ Н.В. Кондратьева

Приказ № 131 от 25.08.2022г

### Циклограмма НОД в 1 младшей группе

Структурного подразделения - детский сад «Солнышко» МОУ-ООШ №2

( холодный период)

Понедельник	1.Речевое развитие «Чтение художественной литературы» 8.45-8.55
	1.Художественно-эстетическое развитие «Музыка» 15.45-15.55
Вторник	1.Познавательное развитие «Ребенок и окружающий мир. ФЭМП» 8.45-8.55
	1.Физическое развитие «Физкультура» 15.45-15.55
Среда	1.Физическое развитие «Физкультурное» 8.45-8.55
	1.Художественно-эстетическое развитие «Рисование» 15.45-15.55
Четверг	1.Речевое развитие «Чтение художественной литературы» 8.45-8.55
	1.Художественно-эстетическое развитие «Музыка» 15.45-15.55
Пятница	1.Физическое развитие «Физкультурное» 8.45-8.55
	1.Художественно-эстетическое развитие «Лепка \Конструирование» 15.45-15.55

Принята на Педагогическом совете

Протокол №1 от 23.08.2022 г

Утверждаю:

Директор МОУ-ООШ №2 г. Аткарска

\_\_\_\_\_ Н.В. Кондратьева

Приказ №131 от 28.08.2022г

### Организация жизни и воспитания детей

В 1 младшей группе

Структурного подразделения - детский сад «Солнышко» МОУ-ООШ №2

( холодный период)

Прием, осмотр, игры, дежурство ( со средней группы),	7.00-7.45
Утренняя гимнастика	7.45-7.48
Подготовка к завтраку,	7.48-8.05
Завтрак-1	8.05-8.25
Подготовка к НОД	8.25-8.45
НОД	8.45-8.55
Подготовка к завтраку, завтрак-2	8.55-9.30
Подготовка к НОД	
НОД	
Подготовка к прогулке, прогулка, (игры, наблюдения и т.д.)	9.40-11.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.30-11.45
Обед	11.45-12.00
Подготовка ко сну	12.00-12.10
Сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, гимнастика после сна в постели, гигиенические процедуры	15.00-15.20
Самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы, беседы по ОБЖ/ОЗОЖ, развлечения	15.20-15.45
НОД, совместная работа взрослых и детей	15.45-15.55
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.55-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры Возвращение с прогулки, игры, уход домой	16.20-17.30

Принят на Педагогическом совете

Протокол №1 от 23.08.2022г

## Выставки , смотры, конкурсы в 2022-2023 учебном году

№	Содержание работы	сроки	ответственные
1	Выставка детских рисунков «Детский сад наш лучше всех, ждёт всегда нас здесь успех»	сентябрь	Воспитатели групп
2	Выставка поделок из природного материала « Осенние фантазии »	октябрь	Воспитатели групп
3	Выставка детских рисунков и поделок « Для мамочки родной , милой , дорогой»	ноябрь	Воспитатели групп
4	Выставка рисунков и поделок « Зима в гости к нам пришла, это просто красота »	декабрь	Воспитатели групп
5	Выставка детских рисунков « Дорожные знаки »	январь	Воспитатели групп
6	Выставка детских рисунков « 23 февраля- день армии России »	февраль	Воспитатели групп
7	Выставка детских рисунков и поделок « Для тебя мамочка »	март	Воспитатели групп
8	Выставка детских рисунков « Космические путешествия »	апрель	Воспитатели групп
9	Выставка детских рисунков « Здравствуй лето »	<b>май</b>	Воспитатели групп

Принят на Педагогическом совете  
Протокол № 1 от 28.09.2020г

Утверждаю  
Директор МОУ ООШ №2  
Н.В .Кондратьева  
Приказ № 124 от 29.08.2020г

### Примерный щадящий режим в первой младшей группе

Режимные моменты	время	пояснение
<i>Самостоятельная д-ть детей: игровая, двигательная ,продуктивная ,экспериментирование. Совместная д-тьс детьми, коррекционная работа, труд, дежурство, утренняя гимнастика</i>	<b>7.00-8.30</b>	
<b>НОД № 1</b>		<i>Во время непосредственной образовательной деятельности увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не допускать переутомление, разрешить отвлечься ,освободить от 3-его занятия, следить за появлением симптома переутомления (учащение дыхания и пульса , появление бледности )</i>
<i>перерыв</i>	<b>10 мин</b>	
<b>НОД № 2</b>		<i>В случае утомления ребенка ,может быть отменено</i>
<i>завтрак</i>		
<i>перерыв</i>	<b>10 мин</b>	
<b>НОД № 3( для подготовительной)</b>		<i>По индивидуальному графику 3 раза в неделю( вместо одного НОД)</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка: Совместная д-ть(игры, наблюдения коррекционная работа, труд,</i>		<i>Обеспечить рациональную двигательную активность на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления(учащение дыхания и пульса , появление бледности )</i>
<i>Подготовка к обеду ,обед, ,полоскание рта</i>		<i>Исключить нелюбимое блюдо ; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету, увеличить время для приема пищи</i>
<i>Дневной сон</i>		<i>Увеличена продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку, перевести на режим , соответствующий более раннему возрасту</i>
<i>Подъем ,оздоровительные мероприятия: воздушные ванны, босохождение, гимнастика после сна</i>		
<i>Полдник ; полоскание рта</i>		
<i>Самостоятельная д-ть, подготовка к прогулке</i>		
<i>Прогулка, уход домой</i>	<b>16.20-17.30</b>	

Утверждаю:

Директор МОУ-ООШ №2 г. Аткарска

\_\_\_\_\_ Н.В. Кондратьева

Приказ № 130 от 24.08.2022г

### График проведения целевых прогулок

В 1 младшей группе

структурного подразделения - детский сад «Солнышко» муниципального  
общеобразовательного учреждения - основной общеобразовательной школы №2  
города Аткарска Саратовской области  
на 2022-2023 учебный год

Месяцы	Тема
Сентябрь	Тема: «Цветы на клумбе» Цель: учить сравнивать цветы на клумбе по цвету, величине
Октябрь	Тема: «Рассматривание осеннего дерева. Наблюдение за листопадом.» Цель: учить определять признаки осени; развивать наблюдательность; формировать знания об основных частях дерева: высоте, толщине
Ноябрь	Тема: «Наблюдение за сезонными явлениями: иней, заморозки.» Цель: формировать представление об инее как об одном из состояний воды.
Декабрь	Тема: «Наблюдение за березой» Цель: расширять представление о дереве; формировать знания об особенностях березы, по которым её можно выделить среди других деревьев.
Январь	Тема: «Наблюдение за птицами» Цель: изучать повадки и особенности птиц; развивать желание детей заботиться о птицах.
Февраль	Тема: «Наблюдение за ветром». Цель: учить определять направление ветра; формировать представление об одном из признаков зимы-метели.
Март	Тема: «Наблюдение за таянием снега». Цель: расширять представление детей за сезонным изменением -таяние снега; закреплять знания о взаимосвязях, происходящих в природе: солнце-снег.
Апрель	Тема: «Наблюдение за набуханием почек на деревьях». Цель: закреплять знания о зависимости объектов и явлений в природе
Май	Тема: «Наш зеленый детский сад». Цель: формировать бережное отношение к растениям; закреплять знания детей о растениях.

Принята на Педагогическом совете

Протокол №1 от 23.08.2022г

**Учебный план структурного подразделения детский сад «Солнышко»**

Базовый вид деятельности	Непрерывная образовательная деятельность				
	Периодичность в неделю				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1раза в неделю	1раза в неделю	1раза в неделю	1раза в неделю	1раза в неделю
Познавательное развитие : -формирование целостной картины мира, расширение кругозора ; -формирование элементарных математических представлений; -познавательно-исследовательская и продуктивная ( конструктивная ) деятельность		2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
	1раза в неделю	1раза в неделю	1раза в неделю	1раза в неделю	1раза в неделю
	-----	1раза в неделю	1раза в неделю	1раза в неделю	1раза в неделю
	-----	-----	1раза в неделю	1раза в неделю	1раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1раза в неделю	1раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие : Рисование  Лепка  Аппликация  Музыка					
	1раза в неделю	1раза в неделю	1раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	1раза в неделю	1раза в 2недели	1раза в 2недели	1раза в 2недели	1раза в 2недели
	-----	1раза в 2недели	1раза в 2недели	1раза в 2недели	1раза в 2недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурство		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Базовый вид деятельности	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	66	66	66	66	66
Физическая культура на прогулке	33	33	33	33	33
Познавательное развитие : -формирование целостной картины мира, расширение кругозора ; -формирование элементарных математических представлений; -познавательно-исследовательская и продуктивная ( конструктивная ) деятельность	33	33/9*	33/9*	33/9*	33/9*
	-----	33	33	33	33
	-----	-----	----	33	33
Развитие речи	66	33	33	66	66
Художественно-эстетическое развитие : Рисование  Лепка  Аппликация					
	33	33	33	66	66
	33	16,5	16,5	16,5	16,5
Музыка	66/18*	66/18*	66/18*	66/18*	66/18*
Итого в год	330	330	330	330	330

### Учебный план парциальной программы

Базовая (инвариантная) часть	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
«Основы безопасности детей дошкольного возраста » Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева ,Р.Б.Стеркина	-----	0.5 раз в месяц	0.5 раз в месяц	0.5 раз в месяц	0.5 раз в месяц
Итого в год по программе	---	9	9	9	9

### Учебный план (возрастные образовательные нагрузки)

	Первая младшая группа		Вторая младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
	Инв.	Вар	Инв.	Вар	Инв.	Вар	Инв.	Вар	Инв.	Вар
Длительность условного учебного часа ( в минутах)	Не более 10 минут		Не более 15 минут		Не более 20 минут		Не более 25 минут		Не более 30 минут	
Количество условных учебных часов в неделю	10	---	10	----	10	1	13	1	14	2
Общее астрономическое время занятий в часах в неделю	Не более 2 часов		2 ч30 мин		3ч +20 мин		5ч +25 мин		7ч+1ч	
<b>Итого</b>	Не более 2 часов		Не более 2ч 30 мин		Не более 2ч 40 мин		Не более 5ч 25 мин		Не более 8ч	

### Система организованной образовательной деятельности педагогов с детьми

Виды образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДОУ	Количество образовательной деятельности ( неделя/ месяц/ учебный год)				
	1 младшая группа ( с 2 до 3 лет)	2 младшая группа ( с 3до4 лет)	средняя группа ( с 4 до 5 лет)	Старшая группа ( с 5 до 6 лет)	Подготовительная группа ( с 6 до 7 лет)
Познавательное развитие	1/4/36	2/8/72	2/8/72	3/12/108	4/16/144
Речевое развитие	2/8/72	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72
Физическое развитие	3/12/108	3/12/108	3/12/108	3/12/108	3/12/108
Художественно-эстетическое развитие	4/16/144	4/16/144	4/16/144	5/20/180	5/20/180
Социально-коммуникат развитие (в режим моментах)					
<b>итого</b>	10/40/324	10/40/324	10/40/324	13/52/624	14/56/504

Сентябрь

Речевое развитие

Чтение художественной литературы

№	Дата	Тема
1	15.09.22	«Путешествие по территории участка»
2	19.09.22	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас плохой»
3	22.09.22	Чтение стихотворения А. Барто «Мишка», «Грузовик».
4	26.09.22	Игра инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное ушко»
5	29.09.22	Игра «Тихо- громко»

Октябрь

№	Дата	Тема
1	04.10.22	Чтение стихотворения А. Берестова «Больная кукла»
2	07.10.22	Дидактические игры «Лошадки», «Поручения»
3	11.10.22	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»
4	14.10.22	Игры и упражнения на звукоподражание( звук «У»). Чтение песенки «Разговоры»
5	18.10.22	Рассматривание сюжетной картины «Спасаем мяч»
6	21.10.22	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше»
7	25.10.22	Повторение игры и упражнения на звукопроизношения( звук «У»). Чтение песенки «Разговоры»
8	28.10.22	Рассматривание сюжетной картины «Спасаем мяч»
9	31.10.22	Чтение

## Ноябрь

### Речевое развитие

#### Чтение художественной литературы

п/п №	Дата	Тема
1	01.11.22	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям р. н. потешки «Пошел котик на торжок...»
2	04.11.22	Дидактическое упражнение и игры с кубиками и кирпичиками.
3	08.11.22	Игра-инсценировка «Добрый вечер мамочка»
4	11.11.22	Рассматривание сюжетной картины «Таня и голуби»
5	15.11.22	Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе»
6	18.11.22	Рассматривание сюжетной картины «Делаем машину»
7	22.11.22	Дидактическое упражнение «Ветерок» Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит»
8	25.11.22	Дидактическое упражнение на произношение звука «Ф». Д. игра далеко-близко

## Декабрь

### Речевое развитие

#### Чтение художественной литературы

п/п №	Дата	Тема
1	06.12.22	Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал мяу». Повторение песенки «Пошел котик на торжок»
2	09.12.22	Дидактическая игра «Подбери перышко»
3	13.12.22	Рассматривание сюжетной картины «Катаем шары». Дидактическая игра «Прокати шарик в ворота»
4	16.12.22	Дидактические упражнения на произношения звука «К». Чтение стихотворения К.Чуковского «Катауси и Мауси»
5	20.12.22	Рассматривание картины «Дед мороз»
6	23.12.22	Дидактические упражнения на произношение звуков м-мь, б-бь. Дидактическая игра «кто ушел? Кто пришел?»
7	27.12.22	Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал мяу?»
8	30.12.22	Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал мяу?»
9	29.11.22	Рассматривание сюжетной картины «Таня и голуби». Повторение

Январь

Речевое развитие

Чтение художественной литературы

п/п №	Дата	Тема
1	10.01.23	Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя»
2	13.01.23	Игра «Кто позвал?» Дидактическая игра «Это зима»
3	17.01.23	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату» Дидактическое упражнение на произношение звуков д-дь
4	20.01.23	Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи
5	24.01.23	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»
6	27.01.23	«Теремок», «Ай ду-ду»
7	26.01.23	Рассматривание картина "Дети кормят курицу и цыплят"

Февраль

Речевое развитие

Чтение художественной литературы

п/п №	Дата	Тема
1	02.02.23	Чтение потешки «Наша Маша маленькая», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает»
2	06.02.23	Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья. Чье?»
3	09.02.23	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»
4	13.02.23	Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи
5	16.02.23	Составление рассказа на тему «Как птичек кормили» Упражнение на произношение и укрепление артикуляционного аппарата
6	20.02.23	Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд»
7	23.02.23	Рассматривание картины «Делаем машину»
8	27.02.23	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение р.н. песенки «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду»

Март

Речевое развитие

Чтение художественной литературы

п/п №	Дата	Тема
1	02.03.23	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка»
2	06.03.23	Рассматривание сюжетной картины «Дети играют в кубики»
3	09.03.23	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»
4	13.03.23	Рассматривание иллюстрации к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю»
5	16.03.23	Чтение произведения без наглядного сопровождения А. Пушкина «Ветер по морю гуляет»
6	20.03.23	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»
7	23.03.23	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас киска!» Чтение стихотворения Г. Сапгира «кошка»
8	27.03.23	Чтение сказки «Маша и медведь».
9	30.03.23	Повторение. Рассматривание иллюстрации к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка»

Апрель

Речевое развитие

Чтение художественной литературы

п/п №	Дата	Тема
1	03.04.23	Повторение сказки «Маша и медведь» Рассказ воспитателя об иллюстрации к сказке.
2	06.04.23	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня.»
3	10.04.23	Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янычарского «Приключения мишки Ушастика»
4	13.04.23	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»
5	17.04.23	Купание куклы Кати.
6	20.04.23	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»
7	24.04.23	Повторение материала.
8	27.04.23	Повторение: Дидактического упражнения «Я ищу детей, которые полюбили бы меня»

Май

Речевое развитие

Чтение художественной литературы

п/п №	Дата	Тема
1	04.05.23	Дидактическое упражнение «Так или не так?». Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик»
2	08.05.23	Чтение рассказа Г.Балла «Жетлячок»
3	11.05.23	Дидактическое упражнение «Так или не так?»
4	15.05.23	Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка»
5	18.05.23	Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок»
6	22.05.23	Здравствуй, весна.
7	25.05.23	Повторение: рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».
8	29.05.23	Чтение немецкой народной потешки "Три веселых братца". Повторение

Сентябрь

Художественно-эстетическое развитие.

Рисование.

п/п №	Дата	Тема
1	14.09.22	«Знакомство с карандашом и бумагой»
2	21.09.22	«Дорожка»
3	28.09.22	«Дождик кап, кап»

Октябрь

Художественно-эстетическое развитие.

Развитие.

п/п №	Дата	Тема
1	05.10.22	«Дождик, чаще кап, да кап».
2	12.10.22	«Осенний листопад»
3	19.10.22	«Дождик, дождик, веселей»
4	26.10.22	«Зашагали ножки топ, топ, топ».

## Ноябрь

Художественно-эстетическое развитие.

Рисование.

п/п №	Дата	Тема
1	02.11.22	«Вот ежик ни головы, ни ножек».
2	09.11.22	«Украсим матрешкам сарафаны»
3	16.11.22	«Снежок порхает, кружиться»
4	23.11.22	«Вот какие ножки у сороконожки»
5	30.11.22	"Огни в окнах домов"

## Декабрь

Художественно-эстетическое развитие.

Рисование.

п/п №	Дата	Тема
1	07.12.22	«Клубочки».
2	14.12.22	«На деревья, на лужок...»
3	21.12.22	«Новогодняя елочка».
4	28.12.22	Повторение: «Снежок порхает, кружиться»

## Январь

Художественно-эстетическое развитие.

Рисование.

п/п №	Дата	Тема
1	11.01.23	«Сушки и печенья для лесного магазина».
2	18.01.23	«Снег кружиться, снег ложиться»
3	25.01.23	«Овощи на зиму»

## Февраль

Художественно-эстетическое развитие.

Рисование.

п/п №	Дата	Тема
1	01.02.23	«Неваляшки-яркие рубашки».
2	08.02.23	«Кто живет в лесу?»
3	15.02.23	«Прощай, зима»
4	22.02.23	«Билеты и рельсы для игрушечной железной дороги».

## Март

Художественно-эстетическое развитие.

Рисование.

п/п №	Дата	Тема
1	07.03.23	«Солнышко, нарядись, красное покажись».
2	15.03.23	«Рыбки плавают в водичке».
3	22.03.23	«Узор для платья куклы».
4	29.03.23	«Разноцветные колечки».

## Апрель

Художественно-эстетическое развитие.

Рисование.

п/п №	Дата	Тема
1	05.04.23	«Тележка для ежика».
2	12.04.23	«Лети наша ракета»
3	19.04.23	«Ниточки для шариков».
4	26.04.23	«Вот какие у нас цыплята».

## Май

Художественно-эстетическое развитие.

Рисование.

п/п №	Дата	Тема
1	10.05.23	«Вот какой у нас салют».
2	17.05.23	«Жучки в траве»
3	24.05.23	«Травка зеленеет, солнышко блестит».
4	31.05.23	«По желани.».

## Сентябрь

Художественно-эстетическое развитие.

Развитие конструктивной деятельности.

п/п №	Дата	Тема
1	23.09.22	«Дорожка длинная»

## Октябрь

Художественно-эстетическое развитие.

Развитие конструктивной деятельности.

п/п №	Дата	Тема
1	07.10.22	«Стол»
2	14.10.22	«Диван и стол»
3	28.10.22	Повторение «Строительный материал»

## Ноябрь

Художественно-эстетическое развитие.

Развитие конструктивной деятельности.

п/п №	Дата	Тема
1	11.11.22	«Ворота»
2	25.11.22	«Ворота и забор»

## Декабрь

Художественно-эстетическое развитие.

Развитие конструктивной деятельности.

п/п №	Дата	Тема
1	09.12.22	«Машина»
2	23.12.22	«Поезд»
3	30.12.22	"Дорожка длинная". Повторение

## Январь

Художественно-эстетическое развитие.

Развитие конструктивной деятельности.

п/п №	Дата	Тема
1	20.01.23	«Башня с флажком»

## Февраль

Художественно-эстетическое развитие.

Развитие конструктивной деятельности.

п/п №	Дата	Тема
1	10.02.23	«Диван и кровать»
2	24.02.23	«Лесенка из кубиков и кирпичиков»

Март

Художественно-эстетическое развитие.

Развитие конструктивной деятельности.

п/п №	Дата	Тема
1	10.03.23	«Горка»
2	24.03.23	«Длинная и короткая скамеечка»

Апрель

Художественно-эстетическое развитие.

Развитие конструктивной деятельности.

п/п №	Дата	Тема
1	07.04.23	«Машинка»
2	21.04.23	«Поезд»

Май

Художественно-эстетическое развитие.

Развитие конструктивной деятельности.

п/п №	Дата	Тема
1	12.05.23	«Кукла вышла на прогулку»
2	26.05.23	«Длинная и короткая скамеечка»

Сентябрь

Художественно-эстетическое развитие.

Лепка.

п/п №	Дата	Тема
1	16.09.22	Знакомство с глиной
2	30.09.22	«Столбики»

Октябрь

Художественно-эстетическое развитие.

Лепка.

п/п №	Дата	Тема
1	21.10.22	«Шарики»

Ноябрь

Художественно-эстетическое развитие.

Лепка.

п/п №	Дата	Тема
1	04.11.22	«Конфеты-горошины»
2	18.11.22	«Что это такое»

Декабрь

Художественно-эстетическое развитие.

Лепка.

п/п №	Дата	Тема
1	02.12.22	«Испечем оладушки»
2	16.12.22	«Колбаски на тарелке»

Январь

Художественно-эстетическое развитие.

Лепка.

п/п №	Дата	Тема
1	13.01.23	«Колобки»
2	27.01.23	Повторение «Испечем оладушки»

Февраль

Художественно-эстетическое развитие.

Лепка.

п/п №	Дата	Тема
1	03.02.23	«Заборчик для избушки»
2	17.02.23	«Кто живет в избушке»

Март

Художественно-эстетическое развитие.

Лепка.

п/п №	Дата	Тема
1	03.03.23	«Любимой мамочке испеку я прянички»
2	17.03.23	«Самолет»
3	31.03.23	"Кукла- неваляшка"

Апрель

Художественно-эстетическое развитие.

Лепка.

п/п №	Дата	Тема
1	14.04.23	«Погремушка для куклы-неваляшки»
2	28.04.23	«Башенка»

Май

Художественно-эстетическое развитие.

Лепка.

п/п №	Дата	Тема
1	05.05.23	«Птички в гнездышках»
2	19.05.23	«Грибы»

Сентябрь

Познавательное развитие.

Ребенок и окружающий мир

п/п №	Дата	Тема
1	14.09.21	Дидактическая игра «Кукла Маша проснулась».
2	21.09.21	«Морковка от зайчика»
3	28.09.21	Рассматривание картины «Собака со щенятами»

Октябрь

Познавательное развитие.

Ребенок и окружающий мир

п/п №	Дата	Тема
1	05.10.21	Дидактическая игра «Кукла Оля обедает».
2	12.10.21	«Листопад, листопад, листья желтые летят»
3	19.10.21	«Рыбка плавает в воде»
4	26.10.21	Дидактическая игра «Кукла Оля обедает». Закрепление.

Ноябрь

Познавательное развитие.

Ребенок и окружающий мир

п/п №	Дата	Тема
1	02.11.21	«В гостях у бабушки».
2	09.11.21	Дидактическая игра «Комната для кукол»
3	16.11.21	«Где что растет?»
4	23.11.21	«Лес и его обитатели».
5	30.11.21	Дидактическая игра «Кукла Оля обедает». Закрепление.

## Декабрь

Познавательное развитие.

Ребенок и окружающий мир

п/п №	Дата	Тема
1	07.12.21	«Мама дома - повар».
2	14.12.21	«Купание куклы Кати»
3	21.12.21	«Комнатные растения» Бальзамин
	28.12.21	«У кормушки».

## Январь

Познавательное развитие.

Ребенок и окружающий мир

п/п №	Дата	Тема
1	11.01.22	«Какие воробьи, какие вороны».
2	18.01.22	« Снеговичок и елочка»
3	25.01.22	«Транспорт»

## Февраль

Познавательное развитие.

Ребенок и окружающий мир

п/п №	Дата	Тема
1	01.02.22	«Мишка капризулька ».
2	08.02.22	Дидактическая игра «Куклы в гостях у детей»
3	15.02.22	Игра-инсценировка «Подари перышко». Чтение потешки «Петушок, петушок»
4	22.02.22	Повторение «Мишка капризулька».

Март

Познавательное развитие.

Ребенок и окружающий мир

п/п №	Дата	Тема
1	01.03.22	«Петушок и его семейка».
2	08.03.22	Рассматривание картины «Чья лодочка?»
3	15.03.22	«Кому нужна вода?»
4	22.03.22	«Кто любит воду?»
5	29.03.22	«Какие воробьи, какие вороны».

Апрель

Познавательное развитие.

Ребенок и окружающий мир

п/п №	Дата	Тема
1	05.04.22	«Что за форма?».
2	12.04.22	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошко»
3	19.04.22	«Кто живет в лесу?».
4	26.04.22	Игра «Широкий и узкий».

Май

Познавательное развитие.

Ребенок и окружающий мир

п/п №	Дата	Тема
1	03.05.22	«Узнай по звуку».
2	10.05.22	«Постираем кукле платье»
3	17.05.22	«Узнай по звуку».
4	24.05.22	«Там и тут, там и тут одуванчики растут».
5	31.05.22	Рассматривание картины «Чья лодочка?» Повторение.

## План работы с родителями

### 1 КВАРТАЛ

Тема: «Основные направления работы с детьми на новый учебный год»

1. Доклад «Проблема адаптационного периода. Основные критерии адаптации

(воспитатель Яковлева О.И.)

2. Знакомство с родителями и заключение договоров.

(Директор МОУ-ООШ №2 г. Аткарска Кондратьева Н.В.)

3. Выбор совета родителей

4. Разное

### 2 КВАРТАЛ

Тема: «Мы и наши дети»

1. Доклад «Детские капризы и упрямство»

(воспитатель Яковлева О.И.)

2. «Комплексный подход в воспитании здорового ребенка»

(воспитатель Кондаурова Н.Ю.)

3. Отчет Совета родителей

4. Разное

### 3 КВАРТАЛ

Тема: «Как повзрослели и чему научились наши дети за год»

1. Доклад «Значение режима дня в укреплении здоровья и правильном развитии детей третьего года жизни»

(воспитатель Кондаурова Н.Ю.)

2. «Как предупредить весенний авитаминоз»

(воспитатель Яковлева О.И.)

3.Отчет Совета родителей

4.Разное

## 4 КВАРТАЛ

Тема: «Лето время отдыха»

1. Итоги работы 1 младшей работы

(воспитатель Кондаурова Н.Ю)

2. Инструкция родителей об ответственности за охрану здоровья и жизни детей в летнее время

( воспитатель Яковлева О.И.)

3. Отчет Совета родителей

4. Разное

# Адаптационные технологии

Адаптационные технологии. Аналитическая справка.

Адаптация- это процессии приспособления к изменяющимся условиям внешней среды. Наблюдая за детьми, с уверенностью можно сказать , что процесс привыкания ребенка к детскому саду довольно длительный. Он связан со значительным напряжением всех физиологических систем детского организма. Резкий переход в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии, могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению психофизического темпа развития. В связи с этим , важным вопросом, необходимо осуществлять целенаправленную организацию процесса привыкания детей к новым условиям в группе, которое способствовало бы адекватному , безболезненному приспособлению ребенка к новым условиям , сохранению, укреплению их физического и психического здоровья .Таким образом , данные технологии имеют следующие цели и задачи:

**Цель :**Создание и организация благоприятных условий воспитательно-образовательного процесса для адаптации детей младшего возраста.

**Задачи :**

- 1.Привлечь внимание сотрудников дошкольного образовательного учреждения к проблеме организации адаптации детей через повышение информационной компетентности.
2. Создать комфортные условия для организации адаптации детей к ДООУ.
- 3.Разработать план мероприятий в период адаптации к ДООУ детей третьего года жизни.
4. Разработать эффективные формы и методы сотрудничества с родителями, способствующие повышению информационной культуры в практику психолого-педагогического партнерства.

Задачи воспитания на адаптационный период :

- 1.Создать для детей атмосферу психологического комфорта
- 2.Формировать у детей навыки здорового образа жизни , содействовать полноценному физическому развитию детей:
  - организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий каждому ребенку физический и психический комфорт;
  - формировать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания;
  - обеспечить понимание детьми смысла выполнения режимных процессов;
  - воспитывать у детей потребность в самостоятельной двигательной активности.
- 3.Закладывать основы будущей личности:
  - воспитывать у детей уверенность в самих себя и своих возможностях ,развивать активность, инициативность, самостоятельность;
  - закладывать основы доверительного отношения детей к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю;
  - закладывать основы доброжелательного отношения друг к другу.

В основе практической работы лежит взаимодействие воспитателя, родителей и детей, направленное на создание благоприятной эмоциональной атмосферы в группе, которое создает основу для успешной адаптации детей младшего возраста.

Для решения этих вопросов мы разработали:

- перспективное планирование мероприятий по гибкому режиму в период адаптации к ДОУ для детей третьего года жизни;
- план работы с родителями в первой младшей группе, в котором предоставлены формы работы.

Поступление детей младшего дошкольного возраста в детский сад требует повышенного внимания от родителей и от всего персонала ДОУ.

Работа по обеспечению благоприятного адаптационного периода осуществляется в три этапа:

**1 этап**- до поступления детей в группы с момента записи ребенка родителями. На данном этапе родители заполняют анкеты, в которых дают характеристику состояния детей в семье. По результатам проведенного анкетирования родители обозначают для себя семьи воспитанников с повышенной тревожностью. В дальнейшем данные анкетирования позволяют грамотно построить профилактическую и консультативную работу с родителями. Основная задача здесь – не просто проинформировать родителей об особенностях протекания периода адаптации у ребенка, но и дать рекомендации, как обращаться с ним в этот период.

В ходе первой беседы родителям поступающего в сад ребенка выдается буклет, разработанный воспитателями. В буклете даны основные рекомендации по подготовке ребенка к детскому саду, профилактике дезадаптации.

**2 этап** - период длительностью до восьми или десяти недель с поступления детей в группу. На данном этапе ведется непосредственная работа по оптимизации адаптационного периода. Совместно с медицинским работником изучается медицинская карта. Анализируем причины возможных нарушений адаптации, составляем рекомендации родителям.

**3 этап** – подведение итогов адаптационного периода. Проводится оценка психоэмоционального состояния ребенка в начале периода адаптации и после его окончания. По итогам заключения и по наблюдениям определяется круг детей, нуждающихся в помощи при прохождении адаптации. Систематическое наблюдение за поведением детей дает возможность для осуществления диагностики нервно-психического развития детей во время адаптационного процесса. Наиболее эффективным, а иногда и единственным методом коррекции работы с детьми адаптационного возраста является игровая терапия, проводимая как в индивидуальной, так и в групповой форме. В течение адаптационного периода проводим занятия, психологические и словесные игры, способствующие снятию психоэмоционального напряжения детей, облегчающие момент расставания с родителями. Подбираем игры, игровые упражнения и ситуации, способствующих повышению эмоционального фона детей в течение дня, снижению тревожности и повышенной активности. Игры и психологические минутки проводятся с детьми каждый день. Работа с детьми начинается с утреннего приема детей. Это речевые настройки, психологические игры, повышающие эмоциональный настрой детей. Хороводы, пальчиковая гимнастика, где дети действуют одновременно и одинаково, соблюдая простые и понятные для них правила. В группе привлекают внимание детей

игры- забавы с заводными игрушками с народными ( движущими фигурками медведей ; курочками, клюющими зерно и т.д ; игры –забавы с ветром . солнечные зайчики. Показ сопровождается чтением стихов, веселыми шутками, считалочками, загадками. Проведение этих игр детям доставляет радость, эмоциональный подъем , что в свою очередь повышает интерес к игре. Дети проявляют интерес к импровизации, к имитации, придумыванию движений. А так же в процессе адаптации ребенка используются другие формы и методы работы:

- элементы телесной терапии, сказкотерапия , куклотерапия;
- музыкальные и физкультурные занятия, подвижные игры;
- исполнение колыбельных песен перед сном ; - релаксационные игры ( на основе упражнений по релаксации взяты приемы по дыхательной гимнастике, мышечному и эмоциональному расслаблению);
- вода и песок также являются элементами релаксационных игр.

Для успешной адаптации организовано удовлетворение основных потребностей ребенка:

- органических ( в отдыхе . в пище);
- социальных ( в доверительных контактах и сотрудничестве со взрослыми , познании, признании, одобрении ).

В группе создана комфортная предметно- пространственная среда, соответствующая возрастным особенностям детей. Развивающая среда имеет гибкое зонирование , что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься , не мешая при этом друг другу , разными видами деятельности. Сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются, достаточно места для свободы передвижения детей. Все игры и материалы в группе расположены таким образом , что каждый ребенок имеет свободный доступ к ним . В интерьере группы преобладают светлые спокойные тона стен. В свободном доступе детей и в достаточном количестве представлены развивающие игры и игрушки ярких цветов. В приемной на информационном стенде размещена для родителей информация о возрастных особенностях детей , характеристику адаптационного периода, рекомендации по взаимодействию с ребенком в период адаптации, ведутся индивидуальные беседы .

О завершении процесса адаптации свидетельствуют следующие критерии:

- положительный эмоциональный фон ;
- продуктивность действий в новых условиях;
- гибкость реакций на изменение привычной ситуации;
- инициативность в контактах с взрослым и сверстником ;
- организованность поведения, отсутствие дискомфорта при выполнении режима дня, бытовых процессов;
- хороший аппетит;
- быстрое засыпание и просыпание в бодром настроении ;
- ребенок играет один или со сверстниками.

Анализ степени адаптации за последние несколько лет показывает , что процесс привыкания детей проходит очень успешно. Степень адаптации в основном легкая и средняя. Дети младшего возраста привыкают к детскому саду быстро и безболезненно, что позволяет судить о правильно построенной работе педагогического коллектива по организации и проведению адаптации детей к условиям детского сада.

## ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕРИОДА АДАПТАЦИИ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ С 01.09.15-25.09.15гг.

- Задачи: 1. Создать условия для охраны и укрепления здоровья детей, облегчения периода адаптации к условиям детского сада.  
2. Формировать у детей навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию детей.  
3. Закладывать основы будущей личности.

### Содержание образовательной работы:

Адаптация детей к условиям дет. сада.

Знакомство с детским садом как ближайшим соц. окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр. предметами, которые в них находятся и их функциональным назначением.).

Знакомство с детьми, воспитателем. Формирование положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.

Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.

Знакомить детей с игрушками, их внешними и функциональными свойствами, с обобщающим понятием «игрушки». Учить узнавать игрушки и правильно их называть.

Учить предметным действиям с игрушками. Воспитывать бережное отношение к игрушкам у детей.

### Сентябрь. Неделя 1 « Мы знакомимся».

Подвижные игры

#### «Солнышко и дождик»

В качестве домика используется стол, стул, круг, очерченный мелком, угол комнаты. Входящий говорит: « На небе солнышко можно погулять». Игроки прыгают, танцуют. При словах водящего: «Дождик начинается, скорей домой!»-дети должны разбежаться по своим домикам

#### «Где звонит»

Ищут, где звенела погремушка, находят много погремушек, играют ими, бегут к воспитателю.

#### «Пузырь»

Дети водят хоровод и говорят: Надуваем пузыри, Вот какие посмотри! Постепенно расширяя круг Раздувайся, пузырь, Раздувайся большой, Оставайся такой, Да не лопайся. Когда ведущий говорит: Пузырь лопнул, Разлетелись пузыри. Дети разбегаются

#### «Топаем ногами, хлопаем руками»

Для данной игры необходимо встать в круг. Мы топая ногами, (топают ножками) Мы хлопаем руками, (хлопают в ладоши) Качаем головой, (качают головой) Качаем головой. Мы ручки поднимаем, (поднимают руки) Мы ручки опускаем, (опускают руки) Мы ручки подаем, (берут друг друга за руки) И бегаем кругом. (бегают по кругу.)

#### «Покружимся»

Ход игры. Воспитатель берет мягкую игрушку, крепко прижимает его к себе и кружится с ней. Раздает и игрушки малышам и просит также покружиться, прижимая к себе игрушку. Затем взрослый читает стихотворение и действует в соответствии с его содержанием. Дети вслед за воспитателем выполняет те же движения. Я кружусь, кружусь, кружусь, А потом остановлюсь. Быстро-быстро покружусь, Тихо-тихо покружусь, Я кружусь, кружусь, кружусь И на землю повалюсь.

Пальчиковые игры

#### «Моя семья»

Этот пальчик – дедушка,  
Этот пальчик – бабушка,  
Этот пальчик – папочка, Этот  
пальчик – мамочка,  
Этот пальчик – я,  
Вот и вся моя семья!

#### «Вышли пальчики гулять»

Раз, два, три,  
четыре, пять –  
Вышли пальчики гулять.  
Раз, два, три,

#### «Барабанчики»

Вот палочки-пальчики – гремят барабанчики!

#### «Ладушки»

Ладушки-ладушки, где были?  
У бабушки! Что там ели?  
Кашку. Что там пили?  
Бражку. Кашка сладенька,  
Бабушка добренька.  
Попили, поели и домой

#### «Мальчик с пальчик»

-Мальчик с пальчик, где ты был?  
-С этим братцем в лес ходил,  
С этим братцем щи варил.  
С этим братцем кашу ел,  
С этим братцем песни пел.

Фольклор, художественная литература	<b>Потешка:</b> Водичка, водичка, четыре, пять, Умой моё личико, домик спрячь, Чтобы глазоньки блестели, Чтобы щёчки покраснели, Чтоб смеялся роток, Чтоб кусался зубок.	<b>Рассказывание сказки</b> « <b>Курочка ряба</b> »	<b>Потешка:</b> Ладушки, ладушки, улетели. Испечём оладушки. На окно поставим. Остывать заставим. Немного погодим, Всем оладушек дадим.	<b>Чтение стихотворение А. Барто «Уронили мишку на пол»</b>	<b>Потешка:</b> Дождик, дождик, Кап-кап-кап! Мокрые дорожки. Нам нельзя идти гулять - Мы промочим ножки.
Общение	<b>«Наша группа»</b> Цель: познакомить детей со спальной, туалетной комнатой. Обращать внимание на предметы индивидуального пользования («твоя кроватка, твое полотенце , и пр.»)	<b>«Знакомство с дидактическими игрушками»</b> Цель: продолжить знакомить детей с локальными игровыми пространствами, в частности, с дидактическим столиком и дидактическими игрушками.	<b>«Идем в гости к заведующей и методисту детского сада».</b> Создавать комфортную для психо- логического состояния детей обстановку и положительное отношение к ситуации пребыва- ния в детском саду. Дать детям понять, что в детском саду окружающие их взрослые всегда готовы обеспечить им помощь, поддержку.	<b>Рассматривание картины «Собака со щенятами»</b> Цель: познакомить с представителями природного мира- собакой и щенятам; развивать речь, умение слушать; учить исполнять игровые действия	<b>Рассматривание семейных фотоальбомов каждого ребёнка.</b> Побуждение детей к рассказу о людях, с которыми они живут.

### Сентябрь . 2 неделя «Мы привыкаем»

	понедельник	вторник	среда	четверг	Пятница
Игры с воспитателем	<b>«К КУКЛАМ В ГОСТИ».</b> На ковре, на стульчиках сидят куклы (8-10, по числу играющих). Пригласив детей играть, воспитатель говорит, что сейчас они пойдут к куклам в гости, и показывает, где они сидят. Дети вместе с воспитателем спокойно идут в указанном направлении, подходят к куклам,	<b>«ГДЕ ЗВЕНИТ?»</b> Дети стоят лицом к стене. Няня прячется в другом конце комнаты и звонит в колокольчик. Воспитатель говорит детям: «Послушайте, где звонит, и найдите колокольчик». Когда дети находят	<b>«ПОЕЗД».</b> Воспитатель предлагает поиграть в «поезд»: «Я буду паровоз, а вы – вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего. «Поехали», говорит Воспитатель, и все начинают двигаться, приговаривая: «чу-чу».	<b>«БЕГИТЕ КО МНЕ».</b> Дети сидят на стульях, поставленных у одной из стен комнаты или по стороне площадки. Воспитатель отходит к противоположной стене комнаты или в дальний угол площадки и говорит: «Бегите ко мне!» Дети бегут к нему. Воспитатель приветливо их встречает,	<b>«СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ».</b> Собрав около себя группу детей, воспитатель при помощи зеркала пускает солнечные зайчики на стену и приговаривает: Солнечные зайчики Играют на стене, Помани их пальчиком, Прибегут к тебе. Сделав паузу, дает сигнал:

здороваются с ними.  
Попрыгав немного с куклами,  
дети сажают их на место и  
возвращаются домой.  
При повторении игры дети  
могут пойти в гости к  
мишкам, зайцам (воспитатель  
предварительно размещает их  
в другой части комнаты). С  
этими игрушками дети  
возвращаются домой, и  
играют с ними как хотят.

колокольчик,  
воспитатель хвалит  
их, а затем  
предлагает снова  
повернуться к стене.  
Няня опять звонит в  
колокольчик,  
спрятавшись уже в  
другом месте.

Воспитатель ведёт поезд  
в одном направлении,  
затем в другом, потом  
замедляет ход, наконец,  
останавливается и  
говорит: «Остановка».  
Через некоторое время  
снова раздается гудок,  
поезд опять отправляется  
в путь.

широко раскрыв руки.  
Когда все дети соберутся  
возле воспитателя, он  
предлагает им погулять.  
Дети с воспитателем  
ходят по комнате,  
свободно размещаясь, где  
кто хочет. «Бегите  
домой!» - говорит  
воспитатель. Дети бегут к  
стульям и садятся на них.  
Игра повторяется 4-5 раз.  
Первое время её следует  
проводить с небольшой  
группой детей,  
постепенно число  
играющих будет  
увеличиваться  
(возвращаясь «домой»),  
дети могут садиться на  
любой стул).

«Ловите зайчиков!» Дети  
бегут к стене и пытаются  
поймать ускользающего у  
них из-под рук зайчика

#### Подвижные игры

**«Солнышко»** Вот как  
солнышко встает (Медленно  
поднимают руки вверх)  
Выше, выше, выше!  
К ночи солнышко зайдет  
(Медленно опускают руки)  
Ниже, ниже, ниже.  
Хорошо, хорошо  
(«Фонарики»)  
Солнышко смеется,  
А под солнышком всем  
(Хлопают в ладоши)  
Весело поется.  
Солнце рано утречком  
поднималось,  
Студеной водицею  
умывалось.  
Протопало солнышко сто  
дорожек!  
Почему у солнышка столько  
ножек?

**«Пузырь»**  
Дети водят хоровод  
и говорят:  
Надуваем пузыри,  
Вот какие посмотри!  
Постепенно  
расширяя круг  
Раздувайся, пузырь,  
Раздувайся большой,  
Оставайся такой,  
Да не лопайся.  
Когда ведущий  
говорит:  
Пузырь лопнул,

**«Где же наши ручки?»**  
Взрослые проговаривают  
текст, дети  
подговаривают им и  
выполняют  
соответствующие  
движения. У меня  
пропали руки.  
Где вы, рученьки мои?  
(руки за спиной)  
Раз, два, три, четыре,  
пять  
Покажитесь мне опять,  
(показывают руки)  
У меня пропали уши.  
Где вы, ушеньки мои?  
(уши закрывают  
ладошками)  
Раз, два, три, четыре,  
пять  
Покажитесь мне опять,  
(показывают уши)  
У меня пропали глазки.  
Где вы, глазоньки мои?  
(глаза закрывают

**«Топаем ногами,  
хлопаем руками»**  
Для данной игры  
необходимо встать в круг.  
Мы топая ногами,  
(топают ножками)  
Мы хлопаем руками,  
(хлопают в ладоши)  
Качаем головой. (качают  
головой)  
Качаем головой.  
Мы ручки поднимаем,  
(поднимают руки)  
Мы ручки опускаем,  
(опускают руки)  
Мы ручки подаем, (берут  
друг друга за руки)  
И бегаем кругом. (бегают  
по кругу.)

**«Покружимся»**  
Ход игры. Воспитатель  
берет мягкую игрушку,  
крепко прижимает его к  
себе и кружится с ней.  
Раздает и игрушки  
малышам и просит также  
покружиться, прижимая к  
себе игрушку.  
Затем взрослый читает  
стихотворение и действует  
в соответствии с его  
содержанием. Дети вслед  
за воспитателем выполняет  
те же движения.  
Я кружусь, кружусь,  
кружусь,  
А потом остановлюсь.  
Быстро-быстро покружусь,  
Тихо-тихо покружусь,  
Я кружусь, кружусь,  
кружусь  
И на землю повалюсь.

Пальчиковые игры	<p><b>«Расскажу про кошку»</b>  Подставляй ладошку  (Вытягиваем вперёд руку  ладошкой вверх)  Расскажу про кошку (Гладим  ладонь другой рукой)  Будем пальчики считать?  (Шевелим пальчиками)  Будем пальчики считать!  (Сжимаем пальчики в кулак и  разжимаем)  Раз-два-три четыре-пять!  (Поочерёдно загибаем  пальчики на руке)  Вот - кулак, (Сжимаем  пальцы в кулак)  А вот - ладошка. (Разжимаем  их)  На ладошку села кошка!  (Ставим на ладонь пальцы  второй руки)  И крадётся потихоньку,  («Пробегают» пальчиками по  руке до плеча)  И крадётся потихоньку...  (Прячут кисть другой руки в  подмышечную впадину)  Видно мышка там живёт</p>	<p><b>«Сидит белка на тележке»</b>  Сидит белка на тележке  Продает она орешки  Лисичке-сестричке,  Воробью, синичке,  Мишке толстопятому,  Заиньке усатому.</p>	<p>ладошками)  Раз, два, три, четыре,  пять  Покажитесь мне опять,  (убирают ладошки от  глаз).  <b>«Шарик»</b>  Надувайся, шарик,  больше!  Лучше щечки раздувай!  Поиграй ты с нами  дольше:  Катись, прыгай и летай!</p>	<p><b>«Здравствуй»</b>  Здравствуй, солнце  золотое!  Здравствуй, небо голубое!  Здравствуй, вольный  ветерок!  Здравствуй, маленький  дубок!  Мы живем в одном краю  Всех я вас приветствую!</p>	<p><b>«Солнце»</b>  Солнце утром рано встало,  Всех детишек приласкало.</p>
Фольклор,художественная литература	<p><b>Потешка:</b>  Тень-тень-потетень,  Выше города плетень.  Сели звери на плетень.  Похвалялися весь день.  Похвалялася лиса:  - Всеми свету я краса!  Похвалялся заяка:  - Пойди, догоняй-ка!  Похвалялися ежи:  - У нас шубы хороши!  Похвалялся медведь:</p>	<p><b>Чтение стихотворение А. Барто «Лошадка»</b></p>	<p><b>Потешка « Кто у нас хороший»</b>  Кто у нас хороший,  Кто у нас пригожий?  (имя ребенка ) хороший  ..... пригожий!</p>	<p><b>Прослушивание аудио сказки « Курочка Ряба»</b></p>	<p><b>Потешка:</b>  Ладушки, ладушки,  Испечём оладушки.  На окно поставим.  Остывать заставим.  Немного погодим,  Всем оладушек дадим.</p>

Общение	<p>- Могу песни я петь!  <b>«Идем в гости к работникам кухни».</b> Создавать комфортную для психологического состояния детей обстановку. Дать понять, что в детском саду работает много доброжелательных людей, готовых обеспечить им помощь, поддержку, заботу, любовь и защиту, приготовить пищу и даже угостить их чем-нибудь вкусным.</p>	<p><b>«Путешествуем по групповой комнате с остановками на станциях: «Цветных карандашей» и «Пластлиновая»</b>          Вызывать у детей интерес к изобразительным материалам, познакомить с местом и правилами их хранения, нарисовать и слепить что-нибудь в подарок детям. Использовать игровые методы и приемы, побуждающие детей к активным действиям с изобразительными материалами совместно с воспитателем.</p>	<p><b>«Идем в гости к медицинским работникам».</b>          Создавать комфортную для психологического состояния детей обстановку и вызывать положительное отношение к ситуации пребывания в детском саду. Дать понять детям, что в детском саду работает много доброжелательных людей, готовых обеспечить им помощь, поддержку, заботу, любовь и защиту, а если потребуется оказать медицинскую помощь и даже угостить их чем-нибудь вкусным и полезным.</p>	<p><b>«Получаем в подарок красивые картинки».</b>          Создавать комфортную для психологического состояния детей обстановку и положительное отношение к пребыванию в детском саду. Вызывать у детей интерес к изобразительным материалам и желание действовать с ними. Педагог фломастерами, краской гуашь, цветными восковыми мелками, шариковыми ручками и др. материалами рисует или раскрашивает картинки в подарок детям.</p>	<p><b>«Путешествие по групповой комнате с остановкой на станции «Кукольная».</b>          Продолжать знакомство детей с куклами и их «хозяйством». Закреплять имена, которыми были названы куклы. Привлекать детей к оборудованию игрового уголка предметами для купания игрушек. Вызывать приятные воспоминания, связанные с купанием в домашней обстановке и побуждать поделиться опытом при проведении игры «Купание кукол».</p>
Конструктивная деятельность	<p><b>«Волшебные кирпичики»</b>          Цель: познакомить детей со свойствами деталей строительного материала через организацию совместного со взрослым практического экспериментирования и сюжетного конструирования.</p>	<p>Рассмотреть имеющиеся в группе материалы для конструирования, определить место для хранения крупного строительного материала и модулей и организовать его перемещение при участии всех детей.</p>	<p>Продолжать знакомить детей со строительным материалом с последующей постройкой совместно с воспитателем несложных конструкций (дорога, мост, башенки и пр.) и их обыгрыванием. Вызывать интерес к совместной деятельности.</p>	<p><b>«К Машеньке гости пришли»</b>          Цель: продолжать раскрывать перед детьми разные свойства деталей строительного материала- кубиков и кирпичиков .используя простые игровые сюжеты, помогать детям соотносить постройки.</p>	<p><b>«Маша уезжает с дачи»</b>          Цель: учить детей строить поезд, обыгрывать его; познакомить с новой деталью- пластиной; продолжать учить различать детали конструктора: кубик, кирпичик, призма.</p>
Сенсорное воспитание	<p><b>«Коробочки»</b>          Цель. Обучение сличению предметов по цвету, развитие моторики рук.</p>	<p><b>«Разноцветный заборчик»</b>          Цель. Обучение сличению предметов по цвету, называние цветов, развитие моторики рук, ориентация верх- низ.</p>	<p><b>«Платочки»</b>          Цель. Закрепление понятий «большой - маленький», «большая- поменьше» прищепка. Обучение сличению предметов по цвету, называние цветов, развитие моторики рук.</p>	<p><b>«Какой мяч больше?»</b>          Цель: объяснить и продемонстрировать разницу между большим и маленьким мячами</p>	<p><b>«Большие и маленькие»</b>          Цель: научить ребенка чередовать предметы по величине.</p>

### Сентябрь. 3 неделя «Мы осваиваемся»

Игры с воспитателем	<p><b>«Строим кукле комнату»</b> Цель: вызвать у ребенка желание заботиться о кукле; выучить названия предметов мебели; расширить представления, связанные с устройством комнаты для куклы</p>	<p><b>«Чудесный мешочек»</b> ЦЕЛЬ: учить детей узнавать предметы по характерным признакам.</p>	<p><b>«Найди сюрприз»</b> Цель: развитие мелкой моторики рук, координации движений4обучению терпению.</p>	<p><b>«Волшебный шарик»</b> Цель: развитие ролевых навыков, долговременной памяти на слова.</p>	<p><b>«Игра с собачкой»</b> Цель: развитие воображения; расширение словарного запаса; приобретение навыков простой сюжетной игры.</p>
Подвижные игры	<p><b>«Карусели»</b> Цель: развивать функцию равновесия. Умение согласовывать свои действия со словами текста. Поощрять положительные эмоции.</p>	<p><b>« Мой веселый, звонкий мяч»</b> Цель: учить прыгать на двух ногах, внимательно слушать текст, действовать по сигналу.</p>	<p><b>«Пузырь»</b> Дети водят хоровод и говорят: Надуваем пузыри, Вот какие посмотри! Постепенно расширяя круг Раздувайся, пузырь, Раздувайся большой, Оставайся такой, Да не лопайся. Когда ведущий говорит: Пузырь лопнул,</p>	<p><b>« Остановись возле игрушки»</b> Цель: упражнять в беге. Развивать внимание, ловкость.</p>	<p><b>« Волшебная палочка»</b> Цель: развивать ловкость, быстроту реакции. Закреплять знание цвета. Вызывать радость от игры.</p>
Пальчиковые игры	<p><b>«Домик»</b> Дом мы строим Выше, выше! Есть окошки в нем И крыша.</p>	<p><b>«Стол. Стул»</b> Ножки, спинка и сиденье- Вот вам стул на удивленье. У стола четыре ножки. Сверху крышка как ладошка.</p>	<p><b>«Шарик»</b> Надувайся, шарик, больше! Лучше щечки раздувай! Поиграй ты с нами дольше: Катись, прыгай и летай!</p>	<p><b>«Моя семья»</b> Этот пальчик – дедушка, Этот пальчик – бабушка, Этот пальчик – папочка, Этот пальчик – мамочка, Этот пальчик – я, Вот и вся моя семья!</p>	<p><b>«Вышли пальчики гулять»</b> Раз, два, три, четыре, пять – Вышли пальчики гулять. Раз, два, три, четыре, пять – В домик спрятались опять.</p>

Дидактические игры	<p><b>«Громко-тихо»</b> Цель: дать первоначальное представление о размере; учить звукоподражанию; развивать умение менять силу голоса; говорить то громко, то тихо.</p>	<p><b>«Угадай по звуку»</b> Цель: познакомить с некоторыми предметами и звуками, которые они могут издавать; развивать слуховое внимание и фразовую речь.</p>	<p><b>«Лошадка»</b> Цель: сформировать первоначально представление о лошади; учить внятно произносить звук(и).</p>	<p><b>«Паровоз»</b> Цель: сформировать первоначальное представление о паровозе; развивать речевое дыхание.</p>	<p><b>«Поручение»</b> Цель: учить действовать с игрушками, эмоционально отзываться на происходящее, самостоятельно высказываться, отвечать на вопросы воспитателя, внятно произносить звукосочетания(а-ав, э-э, топ-топ).</p>
Фольклор, художественная литература	<p><b>Потешка:</b> Водичка, водичка, Умой моё личико, Чтобы глазоньки блестели, Чтобы щёчки краснели, Чтоб смеялся роток, Чтоб кусался зубок.</p>	<p><b>Чтение стихотворение А. Барто «Зайка»</b></p>	<p><b>Потешка:</b> Тень- тень- потетень, Выше города плетень. Сели звери на плетень. Похвалялися весь день. Похвалялися лиса: - Всему свету я краса! Похвалялся зайка: - Пойди, догоняй-ка! Похвалялися ежи: - У нас шубы хороши! Похвалялся медведь: - Могу песни я петь!</p>	<p><b>«Слушаем стихотворение А. Прокофьева «Шел кот-скороход» и повторно рассматриваем иллюстрации Ю. Васнецова к ней».</b> Вызывать интерес к восприятию поэзии, помогать понимать смысл стихотворения с использованием уже знакомой иллюстрации.</p>	<p><b>Рассказывание сказки «Теремок» с использованием наглядных средств:</b> фланелеграфа, кукольного театра би-ба-бо, плоскостного театра и т.п. Обращать внимание на удовлетворение индивидуальных потребностей детей в повторном прослушивании сказки, прогова-ривании вместе со взрослым отдельных слов и фраз.</p>
Общение	<p><b>«Путешествие по групповой комнате с остановкой на станции «Мягкие игрушки».</b> Продолжать вызывать интерес к мягким игрушкам. Закреплять клички, которыми были названы игрушки. Прочитать стихотворение А.Барто «Зайка» и обсудить с детьми этот случай. Способствовать появлению у детей чувства сострадания к игрушечному зайчику и желание оказать ему помощь.</p>	<p><b>«Бабочки из фантиков».</b> Вызывать интерес к продуктивной деятельности. Обращать внимание детей на последовательность действий взрослого и способствовать пониманию предлога «на», слов «подальше», «поближе», «с одной стороны», «с другой стороны». Создавать атмосферу, способствующую проявлению у детей чувства радости</p>	<p><b>Беседа по сказке «Курочка Ряба»</b> Цель: Понять содержание сказки, воспитывать у детей отзывчивость, любовь и уважение к семье. Учить детей сопереживать героям сказки. Воспитывать внимание и усидчивость, использовать в речи вежливые слова (здравствуйте, пожалуйста, до свидания).</p>	<p><b>«Мишка»</b> Цель: продолжить формировать ориентировку в окружающей игровой среде.</p>	<p><b>«Обустроиваем книжный уголок группы».</b> Познакомить детей с книжным уголком и объяснить, как правильно пользоваться имеющейся литературой. Показать детям книги, с которыми предлагается познакомиться их в течение учебного года. Вызвать чувство радости от восприятия обилия ярких обложек, красочных иллюстраций. Предложить каждому ребенку взять понравившуюся книгу в руки и рассмотреть иллюстрации в ней.</p>

Игры- занятия	<p>«<b>Одежда игрушек</b>». Познакомить детей с местом хранения в игровом уголке одежды игрушек, рассмотреть ее, назвать. Вызывать у детей желание включать одежду игрушек в игру, объяснив им, что когда они «пойдут» с дочкой гулять, то надо надеть ей соответствующую одежду, а когда будут укладываться спать – надеть пижаму и т.п. Предложить детям поиграть в игру «Подберем одежду для наших игрушек».</p>	<p>по поводу получения подарка. Привязать к бабочкам нитки. Использовать игрушку кошку для проведения игры «Кошка Мурка ловит бабочек».</p>	<p><b>Знакомство с игрушками, изображающими транспорт.</b> Вызывать у детей интерес к игрушкам, изображающим транспорт. Обращать внимание на разнообразие видов транспорта и возможности их использования в игре: на грузовике можно перевозить строительный материал, мягкие модули, игрушки и т.п. Предложить каждому ребенку указать на машину, которая ему больше всего понравилась. Похвалить выбор детей и рассмотреть эти машины: указать грузовая она или легковая, рассмотреть ее строение и назвать цвет.</p>	<p><b>«Играем с красивой посудой».</b> Организовать чаепитие в игровом уголке с использованием разрисованной воспитателем посуды. Продолжать знакомить с предметами-орудиями (ложкой, чашкой и т.п.) Побуждать детей к бережному обращению с игрушками, помогать вспоминать их имена, клички.</p>	<p><b>«Умоем куклу»</b> Цель: перенести полученные навыки умывания в игровые действия; поддерживать положительные чувства к процессу умывания.</p>	<p><b>«Мишка»</b> Цель: продолжить формировать ориентировку в окружающей игровой среде.</p>
---------------	---	---	---	---	--	---

Элементы  
театрализованной  
деятельности

**Показ настольного театра  
«Репка»** Цель: учить следить за  
развитием действия, вызывать  
эмоциональный отклик

**Театр игрушек по потешке  
«Пришел медведь к броду».**

Создавать положительную  
эмоциональную атмосферу,  
вызывать чувство радости,  
восторг при падении игрушки  
в воду. Способствовать пони-  
манию детьми предлогов,  
обозначающих действия: «в»,  
«на» и т.п. Развивать фонема-  
тический слух.

Речевое развитие

**«Ходит по двору петушок»**  
Цель: вовлечь детей в игровое  
речевое взаимодействие.

**«Мишка- Топтыжка  
знакомится с  
ребятами»**  
Цель: формировать  
умение называть  
сверстников по  
именам; развивать у  
детей интерес друг к  
другу, потребность в  
общении со  
взрослыми,  
доброжелательность к  
ним.

**«Покажи, как плачет  
Ляля».** Протяжно, громко и  
отчетливо произнесите звук  
[а] (а-а-а...), демонстрируя,  
что кукла Ляля плачет.  
Затем предложите малышу  
воспроизвести плач куклы.  
Следите за тем, чтобы  
ребенок достаточно широко  
открывал рот, четко и ясно  
произносил звук.

Конструктивная  
деятельность

Продолжать знакомить детей со  
строительным материалом.  
Объяснить и показать прием  
размещения по горизонтали кирпи-  
чиков и пластин. Построить  
заборчик и обыграть его.  
Познакомить детей с понятным им  
правилом, которого должны придержи-  
ваться все дети группы: «Сами иг-

**Игры с крупным  
материалом.**  
Продолжать  
знакомить детей с  
детальями  
конструктора, учить  
выполнять различные  
постройки.

**Игры с крупным  
материалом.** Продолжать  
знакомить детей с деталями  
конструктора, учить  
выполнять различные  
постройки.

**«Машин двор на  
даче»**  
Цель: продолжать  
приобщать детей к  
созданию простых  
конструкций- скамейки,  
башенки, домика(будки)  
для собачки через  
разыгрывание знакомых

**«Петушок и Машенька»**  
Цель: приобщать детей к  
конструированию через  
разыгрывание простых  
сюжетов. Учить видеть  
различия между такими  
детальями, как кубики и  
кирпичики.

раем с конструктором, сами его убираем». Рассказать и показать детям, как правильно раскладывать материалы.

сюжетов.

#### Сентябрь. 4 неделя « Детский сад - наш родной дом ».

Игры с воспитателем

понедельник

##### «Бегите ко мне»

Воспитатель предлагает детям встать к стене так, чтобы не мешать друг другу, а сам переходит на противоположную сторону и говорит: «Бегите ко мне».

Дети бегут, воспитатель приветливо встречает их. Когда малыши соберутся воспитатель переходит на другую сторону и вновь говорит: «Бегите ко мне».

вторник

##### «Ладушки»

Дети стоят около воспитателя в рассыпную или сидят на стульчиках по кругу.

Воспитатель поет песенку и одновременно инсценирует свое пение жестами, побуждая малышей к активным действиям.

- Ладушки, ладушки.  
(воспитатель показывает ладошки)  
Где были?

- У бабушки!  
(вращает кистями)  
Испекла нам бабушка  
(хлопает в ладоши)  
Сладкие оладушки,  
Маслом поливала,  
Деток угощала.  
Коле два, Оле два,  
(раздает «оладушки» детям)  
Ване два, Тане два.  
Всем дала!  
(показывает в руках два «оладушка»)

среда

##### «Найди, что назову»

Воспитатель предлагает одному из детей: «Найди маленькую морковку и покажи ее всем». Или: «Найди желтое яблоко, покажи его детям»; «По катая яблоко и скажи, какое оно по форме». Ребенок находит предмет, показывает его остальным детям, пытаясь определить форму. Если ребенок затрудняется, педагог может назвать яркий отличительный признак этого овоща или фрукта.

четверг

##### «Разноцветные колечки»

Для игры нужно подготовить 20 цветных колечек. Воспитатель обращает внимание детей на разноцветные колечки. Проходя мимо стоящих в рассыпную детей, говорит:

- Я по комнате хожу, Всем колечки покажу. Вот колечки хороши, Посмотрите, малыши! Воспитатель, показывая кольцо, «нечаянно» роняет его.

Ой! Помогите, ребятки, собрать колечки. Воспитатель разбрасывает колечки так, чтобы они раскатились по всей группе.

Дети собирают кольца, нанизывают их на палочку.

пятница

##### «Шли-шли, что-то нашли»

Воспитатель заранее подбирает и распределяет по группе или игровой площадке игрушки для игры. Затем приглашает малышей погулять с ней по группе и поискать что-нибудь интересное. Взрослый идет впереди и приговаривает: - Мы шли, шли, шли. Что это такое мы нашли?

(воспитатель показывает игрушку, дети называют, что это, игрушка рассматривается, обыгрывается по желанию педагога).

Потом воспитатель говорит: «Пойдем гулять дальше. Топ-топ, топают ножки по дороге. Мы шли, шли, шли. Что это такое мы нашли?»

Чтобы закончить игру, нужно найти такие предметы, которые помогут переключить детей на другой вид деятельности, например, рисование.

Подвижные игры

**«Остановись возле игрушки»**

Цель: упражнять в беге. Развивать внимание, ловкость.

**«Мотыльки»**

Ход игры: Дети изображают мотыльков. На зеленом, на лужку мотыльки летают И с цветочка на цветок весело порхают. Тетя вышла на лужок к нее в руках сачок Берегись-ка мотылек, Улегай скорей, дружок. (дети убегают, взрослый ловит).

**«Кот и мыши»**

Цель: развитие координации движений. Ход. «Кот-ребенок» сидит на стуле «Спит» рядом часы –игрушка. Дети тихо идут в сторону кота Со словами: «Вышли мыши как – то раз Посмотреть который час. Раз, два, три, четыре, мыши дернули за гири Вдруг раздался страшный звон! Убегайте мыши вон!» «Кот» просыпается, догоняет мышей, мыши убегают в норку. **«Вышли пальчики гулять»** Раз, два, три, четыре, пять – Вышли пальчики гулять. Раз, два, три, четыре, пять – В домик спрятались опять.

**«Мой веселый, звонкий мяч»**

Цель: учить прыгать на двух ногах, внимательно слушать текст, действовать по сигналу.

**«Солнышко»** Вот как солнышко встает (Медленно поднимают руки вверх) Выше, выше, выше! К ночи солнышко зайдет (Медленно опускают руки) Ниже, ниже, ниже. Хорошо, хорошо («Фонарики») Солнышко смеется, А под солнышком всем (Хлопают в ладоши) Весело поется. Солнце рано утречком поднималось, Студеной водицею умывалось. Протоптало солнышко сто дорожек!

Пальчиковые игры

**«Стол. Стул»**

Ножки, спинка и сиденье- Вот вам стул на удивленье. У стола четыре ножки. Сверху крышка как ладошка.

**«Сидит белка на тележке»**

Сидит белка на тележке Продает она орешки Лисичке-сестричке, Воробью, синичке, Мишке толстопятому, Зайнке усатому.

**«Вышли пальчики гулять»**

Раз, два, три, четыре, пять – Вышли пальчики гулять. Раз, два, три, четыре, пять – В домик спрятались опять.

**«Моя семья»**

Этот пальчик – дедушка, Этот пальчик – бабушка, Этот пальчик – папочка, Этот пальчик – мамочка, Этот пальчик – я, Вот и вся моя семья!

**«Мальчик с пальчик»**

-Мальчик с пальчик, где ты был? -С этим братцем в лес ходил, С этим братцем щи варил. С этим братцем кашу ел, С этим братцем песни пел

Дидактические игры

**«Кто что делает?»**

Цель: развивать умение соотносить действие человека с его профессиональной деятельностью; воспитывать уважение к человеку труда.

**«Поручение»**

Цель: учить действовать с игрушками, эмоционально отзываться на происходящее, самостоятельно высказываться, отвечать на вопросы воспитателя, внятно произносить звуко сочетания(а-ав, э-э, топ-топ).

**«Кто рассказывает»**

Цель: сформировать первоначальное представление об овощах и фруктах; закреплять умение различать овощи и фрукты по внешнему виду; развивать слуховое внимание.

**«Ветерок»**

Цель: продолжать учить различать и называть цвета.

**«Громко-тихо»**

Цель: дать первоначальное представление о размере; учить звукоподражанию; развивать умение менять силу голоса; говорить то громко, то тихо.

Фольклор,  
Художественная  
литература

**Продолжать знакомить детей со стихами А.Барто из цикла «Игрушки»,** используя реальные игрушки, имеющиеся в группе. Напомнить стихотворение «Зайка» и познакомить со стихотворением «Мишка». Обсудить с детьми случаи, которые произошли с игрушками. Способствовать появлению чувства сострадания к игрушкам и желание оказать им помощь. Игрушки, которые использовались при чтении стихов, разместить в группе и в последующие дни периодически повторять с детьми текст знакомых

**Повторное рассказывание детям русской народной сказки «Курочка ряба»** с рассматриванием иллюстраций в книге. Побуждать детей к проговариванию вместе со взрослым отдельных слов и фраз. Например, «Дед бил-бил – не разбил. Баба била-била – не разбила» и т.п.

**Потешка «Кран, откройся, нос, умойся»**

Кран, Откройся! Нос, Умойся!  
Мойтесь Сразу, Оба Глаза!  
Мойтесь ,Уши, Мойся, Шейка!  
Шейка, мойся Хорошенько!  
Мойся, Мойся ,Обливайся!  
Грязь, Смойвайся! Грязь, Смойвайся!!!Кран, Откройся!  
Нос, Умойся! Мойтесь Сразу,  
Оба Глаза! Мойтесь, Уши,  
Мойся, Шейка! Шейка, мойся  
Хорошенько! Мойся, Мойся,  
Обливайся! Грязь, Смойвайся!  
Грязь, Смойвайся!!!

**Рассказывание сказки «Репка»**

с рассматриванием иллюстраций в книге. Побуждать детей к проговариванию вместе со взрослым отдельных слов и фраз. Например, « Посадил дед репку, выросла репка большая – прибольшая» и т.п.

**Потешка «Чики чики чикалочки»**

Чики чики чикалочки  
Едет гусь на палочке,  
Удочка на дудочке,  
Курочка на чурочке,  
Зайчик на тачке,  
Мальчик на собачке.  
Чики чики чикалочки  
Едет Ваня на палочке,  
А Дуня на тележке,  
Щелкает орешки.

стихотворений.

Общение

**Наблюдение за  
рыбкой в  
аквариуме.**

Познакомить с представителями природного мира-рыбами их образом жизни: живет в воде, как дышит, чем питается, понаблюдать за рыбкой, отметить их особенности.

**« Игра с водой»**

Познакомить с представителем природного материала- угкой, свойствами воды; развивать понимание речи; учить понимать смысл целых предложений, понимать и использовать мимику; развивать активную речь.

**«Куклы в гостях у детей»**

Учить называть части тела куклы, предметы ее одежды; активизировать употребление прилагательных. Обозначающих цвет, соотносить со словом игровые действия с куклой.

**«Кто что делает?»**

Учить внимательно рассматривать картинку и называть изображенные на ней предметы и их качества , выполнять действия ,которые дети видят на картинке; развивать игровые навыки.

**«Что делают люди осенью»**

Познакомить с особенностями осенней природы, с трудом людей осенью; формировать умение рассматривать картины, понимать, что на них изображено, учить составлять предложения из 2-3 слов.

Игры- занятия

**«Умоем куклу»**  
Перенести полученные навыки умывания в игровые действия; поддерживать положительные чувства к процессу умывания.

**«Мама готовит обед»**  
Учить детей при руководящей роли взрослого объединять несколько игровых действий.

**« Собираем кукол на прогулку».** Учить детей выполнять игровые действия, сочетать с практическими действиями, применять в игре освоенные навыки самообслуживания.

**«Кукла Маша обедает»**  
Цель: дать первоначальное знания о предметах, необходимых для приготовления и принятия пищи.

**«Готовим праздничное чаепитие».** Учить детей подбирать атрибуты, предметы- заместители, сервировать стол, используя игрушечную чайную посуду.

Элементы театризованной деятельности

**Настольный кукольный театр «Колобок»** Цель: учить следить за развитием действия, вызывать эмоциональный отклик

**Пальчиковый кукольный театр по сказке «Курочка Ряба»** Цель: учить следить за развитием действия, вызывать эмоциональный отклик

**Настольный кукольный театр по сказке В.Сутеева «Кто сказал мяу»** Цель: учить детей следить за развитием сюжета, учить подражать голосам животных.

Речевое развитие	<p><b>«Водичка»</b> Цель: развитие речевого дыхания (произнесения звука на одном выдохе, протяжно); формирование правильного произношения звука(с).</p>	<p><b>«У Ляли болят зубки».</b> Скажите: «У Ляли болят зубки, и она стонет вот так: о-о-о...» Затем предложите ребенку показать, как стонет Ляля, когда у нее болят зубки. При произнесении звука [о] следите за тем, чтобы губы ребенка слегка вытягивались вперед, были ровно округлены, а звук произносился отчетливо, ясно и достаточно громко.</p>	<p><b>«Самолет».</b> Предложите ребенку послушать, как гудит самолет: произнести отчетливо и протяжно звук [у]. Затем предложите малышу воспроизвести гул самолета. При произнесении звука ребенок вытягивает губы вперед, отчетливо, протяжно и достаточно громко произносит звук [у].</p>		
Творческая мастерская	<p><b>«Работа с водными красками»</b> Цель: показать детям, как нужно держать кисть, набирать воду, раскрашивать рисунок. Формировать интерес к художественно-творческой деятельности, к работе кистью, красками.</p>	<p><b>«Рисование пальчиками «Дождик»</b> Цель: учить детей аккуратно обмакивать пальчик в краску, наносить изображение на бумагу.</p>	<p><b>«Рисуем на песке»</b> Цель: учить детей рисовать на песке палочкой, пальчиком.</p>	<p><b>«Раскрашивание манкой «Котенок»</b> Цель: учить детей набирать пальчиками крупу, насыпать ее в область заготовки, смазанную клеем.</p>	<p><b>«Коллективная аппликация «Облака»</b> Цель: учить детей отрывать от ваты кусочки. Придавать им определенную форму, с помощью воспитателя прикреплять облака на бархатную бумагу.</p>
Физическое развитие	<p><b>Катание на детских машинках, лошадках.</b> Цель: учить детей передвигаться на игрушечных машинах, отталкиваясь ногами от земли.</p>	<p><b>Ловкие ребята.</b> Цель: учить детей проползать под воротцами, пролезать под веревочкой произвольным способом.</p>	<p><b>Лови мяч.</b> Цель: учить детей ловить мяч брошенный педагогом с расстояния 1м.</p>	<p><b>Катание на детских машинках, лошадках.</b> Цель: учить детей передвигаться на игрушечных машинах, отталкиваясь ногами от земли.</p>	<p><b>Ловкие ребята.</b> Цель: учить детей проползать под воротцами, пролезать под веревочкой произвольным способом.</p>
Сенсорное развитие	<p><b>Д.и. «Подбери пару»</b> Цель: учить детей обследовать предметы при помощи слуха, находить по</p>	<p><b>Д.и. «Найди такой же»</b> Цель: учить детей различными способами обследовать предметы на ощупь различать</p>	<p><b>П.упр. «Пуговки»</b> Цель: учить детей застегивать крупные пуговицы на специальных рамках, одежде кукол.</p>	<p><b>«Рисование на песке».</b> Цель: учить обводить пальчиком на поддоне с песком предметы.</p>	<p><b>«Каждый гномик- свой домик».</b> Цель: организовать работу с сортировочным ящиком разной формы.</p>

звучанию коробочки  
с одинаковыми  
содержимым.

содержимое  
мешочков

## Список литературы

1. Адаптация ребенка в детском саду: взаимодействие дошкол. образоват. Учреждения и семьи: пособие для воспитателей/ О.Г.Заводчикова.-М.: Просвещение,2007.- 79с.
2. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: Практическое пособие/ Авт.- сост. Белкина Л.В.-Воронеж «Учитель»,2006.-236с.
3. Адаптация ребенка в детского сада: управление процессом, диагностика, рекомендации/авт.- сост. Н.В. Соколовская.- Волгоград: Учитель, 2008.- 188с.
4. Дружная семейка: Программа адаптации детей к ДОУ.- М.:ТЦ Сфера,2006.-128с. (Ранний возраст).
5. Развитие ребенка от 2 до 3 лет: практ. Пособие/А.С.Галанов.- М.: Айрис- пресс, 2007.- 96с.: ил.- (Дошкольное воспитание и развитие).
6. Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развитие, окружающий мир. Г.И.Винникова-М.:ТЦ Сфера,2009.-128с.- ( Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ»)(12)
7. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность. Г.И.Винникова-М.:ТЦ Сфера,2009.-128с.- ( Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ»)(12)
8. Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движений. Г.И.Винникова -М.: ТЦ Сфера,2009.-128с.- ( Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ»)(12)
9. ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ОТ ДВУХ ДО ТРЕХ ЛЕТ Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. Доронова Т. Н., Доронов С. Г. – М: Детям XXI века, 2006, – 60

Утверждаю:

Директор МОУ-ООШ №2 г. Аткарска

\_\_\_\_\_ Н.В. Кондратьева

Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

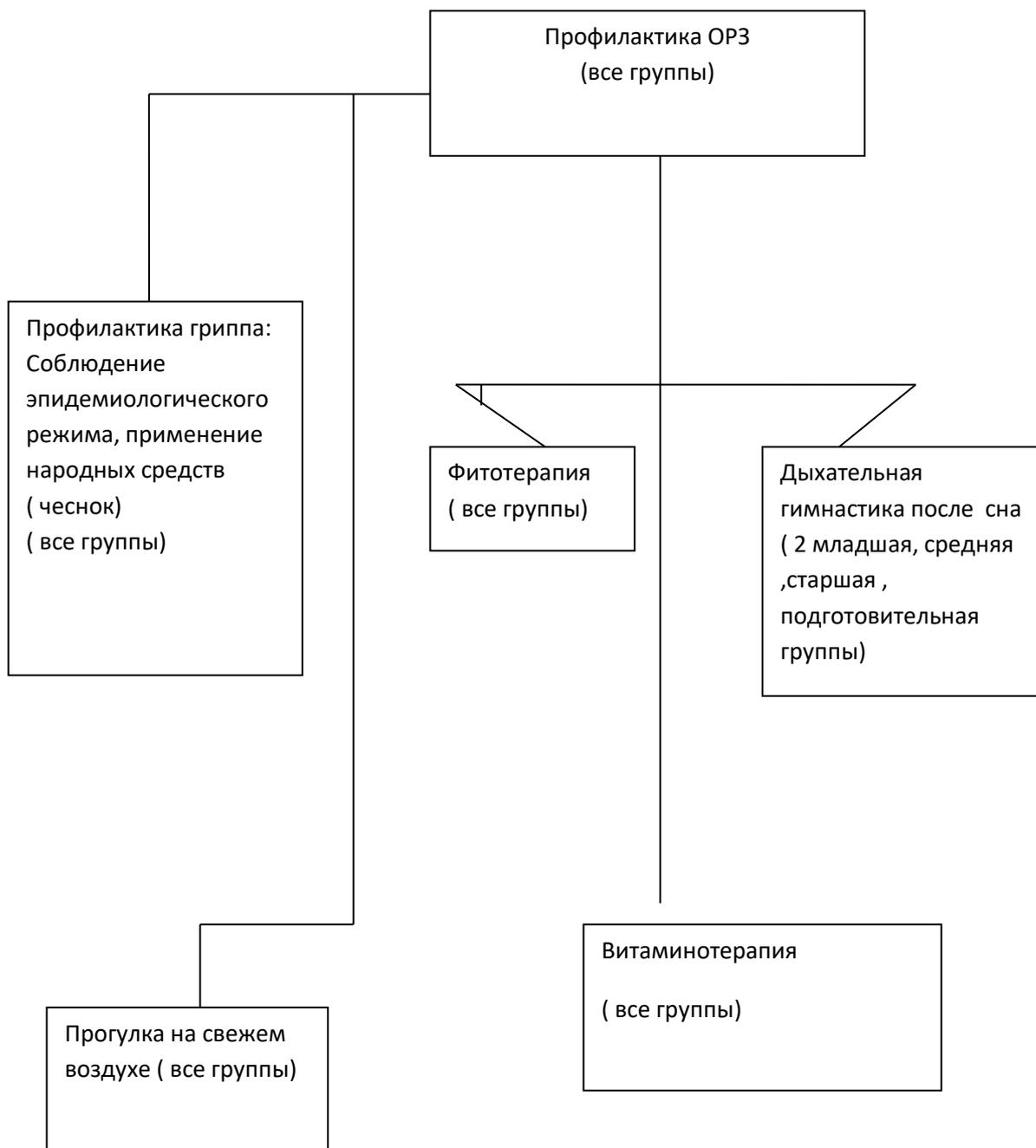
### **План мероприятий по оздоровлению детей**

структурного подразделения детский сад «Солнышко» муниципального образовательного учреждения- основной общеобразовательной школы № 2 города Аткарска Саратовской области

Содержание	Срок выполнения	Ответственные
Утренний прием на свежем воздухе	В течении года	воспитатели
Ежедневные прогулки 2 раза в день при любой погоде, не ниже 15 градусов воздуха	В течении года	воспитатели
Проведение утренней гимнастики на свежем воздухе, 3 физкультурной НОД	В течении года	инструктор по ФИЗО
Облегчённая одежда в помещении групп	В течении года	воспитатели
Витаминизация третьего блюда	В течении года	Ответственный за питание
Кварцевание спален, игровых помещений, туалетных комнат	В течении года	Воспитатели, младшие воспитатели
Контроль за проведением физкультурных НОД	В течении года	Старший воспитатель
Контроль за : температурным режимом, проветриванием помещений , санитарным состоянием в группах	В течении года	Руководитель, старший воспитатель
Босохождение	В течении года	воспитатели

Принят на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 25.08,2020 г

## Схема оздоровительных мероприятий:



Утверждаю:

Директор МОУ-ООШ №2 г. Аткарска

\_\_\_\_\_ Н.В. Кондратьева

Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

### **План закаливающих процедур**

структурного подразделения детский сад «Солнышко» муниципального  
образовательного учреждения- основной общеобразовательной школы  
№ 2 города Аткарска Саратовской области

Закаливание воздухом

(все возрастные группы)

Облегчённая одежда

(все возрастные группы)

Ходьба по дорожкам- раздражителям

(все возрастные группы)

Воздушные ванны после сна

(средняя , старшая группы)

Принят на педагогическом совете

Протокол № 1 от 25.08,2020

## **1. Общие принципы**

Попробуем разобраться, почему именно дети нуждаются в правильной системе закаливания и что должны знать и делать взрослые, чтобы укрепить здоровье детей. Чтобы правильно закаливать ребенка, родители должны хорошо знать механизмы и принципы действия закаливающих факторов, методику и технику специального закаливания. Закалывать это значит систематически, многократно, дозированно воздействовать на организм теми факторами, которые часто являются причиной заболевания. Закаливание - это образ жизни! Некоторые особенности системы терморегуляции ребенка. 1. Недостаточная зрелость всех структур нервной системы ребенка приводит к тому, что терморегуляция его организма еще очень несовершенна. 2. Кожа ребенка также отличается незрелостью и нежностью всех слоев, в частности мышечных. При переохлаждении у взрослого человека мышцы волосяных сосочков сокращаются, кожа становится «гусиной» и поверхность, с которой уходит тепло, уменьшается. Ребенок способен на такую реакцию только с 2-х-2.5 лет. 3. Одной из ведущих регулирующих систем при закаливающих процедурах является сердечно-сосудистая. При воздействии холода на организм эта система проходит две фазы реагирования 1 спазм (сужение) кожных сосудов. 2 расширение сосудов. В настоящее время число детей относятся к так называемой группе риска по тем или иным хроническим заболеваниям или имеют отклонения в состоянии здоровья (например экссудативный диатез, или другие проявления аллергии, различные заболевания носоглотки). Все эти отклонения могут быть причиной необычной сосудистой реакции, недопустимой при закаливании, например застоя крови в результате спастического состояния капилляров, которое проявляется в бледности кожи, дрожжи съеживании. Сколько бы разнообразных методик специального закаливания ни предлагалось, при организации системы необходимо знать основные принципы и методы закаливания любого организма.

## **2. Методы закаливания**

1. Самый традиционный – метод постепенного увеличения силы раздражителя. Средство может быть любое – воздух, вода, солнце и тд. Постепенное увеличение силы раздражителя выражено либо в увеличении продолжительности его действия, либо в постепенном увеличении воздействия. Метод постепенного увеличения силы раздражителя обязательно приведет к хорошим результатам, но не сразу.
2. Метод –контрастный. У детей раннего возраста используется тепло-холод- тепло, а дошкольном возрасте холод-тепло-холод.
3. Метод снижения температуры. В данном методе используются все принципы закаливания: систематичность, постоянство, учет индивидуальных особенностей ребенка, положительный эмоциональный настрой и др.
4. Метод интенсивного закаливания. Интенсивное закаливание подразумевает под собой методы закаливания, при которых возникает хотя бы кратковременный контакт обнаженного тела ребенка или части его тела (обычно закрытой одежды) с интенсивным холодом (снег, ледяная вода, холодный воздух), тепловой (вода, теплый воздух) фактор и фактор окружающей среды контрастной температуры (чередование холод и тепло).

## **3. Основные принципы закаливания**

Систематичность. Нельзя закалывать ребенка «про запас». Только при постоянном подкреплении и тренировки в течении года можно достигнуть успеха от закаливания.

Самая частая жалоба от родителей «летом бегает босиком, не одевается. мокнет под дождем и не кашляет Зимой не вылезает из болезни». Это потому, что нарушены принципы систематичности. А без этого любая сосудисто-двигательная реакция угаснет, как угасают все условные рефлексы без подкрепления. Нужно приучать ребенка и не бояться холодной воды, ходить босиком, лепить снежки голыми руками.

Постепенное увеличения силы раздражителя.

Каждая закаливающая процедура вызывает определенную реакцию. При воздействии холодной воды увеличивается глубина и частота дыхания. Если нет такой реакции, значит, температура снижена недостаточно (не надо забывать, что у детей раннего возраста эффект может наступить на второй-третий день!). Если же, кроме учащенного дыхания, появились признаки переохлаждения (дрожь, гусиная кожа, посинение губ), то вероятнее всего, температура воды снижена слишком резко или преждевременно. Если сила воздействия не меняется, то постепенно возникает привыкание, т.е. силу нужно увеличивать. Чем сильнее воздействие, тем оно должно быть менее продолжительным. Принцип учета индивидуальных и типологических особенностей ребенка, индивидуальный подход при закаливании - это учет возраста ребенка, характера, физиологического развития, состояния здоровья и условий жизни: не следует принимать процедуры после болезни, т.к. организм еще ослаблен и не может выработать защитную реакцию. Детям, отстающим в развитии закаливающие процедуры тоже проводят более осторожно. Если ребенок поступил в детский сад, не следует спешить срочно закаливать его ото всех болезней и неприятностей. В период адаптации организм находится в состоянии стресса. Он более чувствителен ко всему и реакция на любую новую закаливающую процедуру может быть антифизиологической. В процессе роста и развития ребенка можно проводить различные закаливающие процедуры. Первой закаливающей процедурой в детском саду является закаливание воздухом.

#### **4 Закаливание воздухом**

Температура в помещении в которой находится ребенок 18-20 градусов. Прогулка; следим, чтобы правильно был одет ребенок, чтобы дать ему возможность двигаться свободно, при этом руки, ноги, нос его должны быть теплыми. Спортивные занятия на улице физкультурные занятия детей несколько отличаются от той, какой должна быть для прогулок или малоподвижных игр. В помещении на все время бодрствования детей можно оставлять в облегченной одежде (гольфы одежда с короткими рукавами), не только летом, но и зимой. Регулирование воздуха в помещении, температурный режим, бактериальная или химическая чистота воздуха в помещении достигается проветривание. Это важный прием закаливания. Недостатком температурного режима в помещении является его относительно строгое постоянство. Для того чтобы он способствовал закаливанию. оказывал тренирующее воздействие на организм ребенка, необходимо сделать его «пульсирующим». Это достигается сквозным проветривание в отсутствие детей. Проветривание проводится утром – перед приемом детей, перед занятием, перед возвращением с прогулки, во время дневного сна, после полдника.

#### **5.Ходьба босиком**

Ходьба босиком - своеобразные сеансы точечного массажа. Как и все виды физической нагрузки или тренировки, закаливание ходьбой босиком должно быть постепенным и систематическим. Начинать лучше всего с хождения в теплой комнате. Для занятия очень хорошо использовать специальные резиновые коврики с шиповым рифлением. Используя этот коврик можно перейти к бегу на месте и прыжкам. Повседневно массировать

стопы.

#### **6. Закаливание водой.**

Обширное умывание. Открыть кран намочить правую ладонь и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки, тоже сделать левой рукой. Намочить обе ладони, положить их сзади на шею и провести ими одновременно к подбородку. Намочить правую ладонь и сделать круговое движение по верхней части груди. Намочить обе ладони и умыться. Ополоснуть, «отжать» обе руки, вытереть насухо. Через некоторое время длительность процедуры увеличивается, а именно каждую руку, шею и грудь дети обмывают по два раза. Обливание ног, производится так: ребенок садится на низкий табурет, ноги ставит на деревянный брусок, положенный на дно таза. Воду льют из ковша на нижнюю часть треть голени и стопы. Длительность обливания 23-30 секунд. Температура воды в начале 27-28 градусов, через каждые 10 дней ее понижают на 1-2 градуса. Конечная температура не ниже 18 градусов. После ножной ванны, ноги вытирают досуха, затем растирают руками до легкого покраснения. Полоскание горла прохладной водой. Все подобные закаливающие процедуры необходимо делать после консультации с врачом –отоларингологом. Начиная с 2-3 лет можно научить ребенка, набрав в рот воды и запрокинув голову назад произносить звук «а». У детей старше 3-4 лет, умеющих полоскать горло можно постепенно снижать температуру воды каждые 3-4 дня и довести ее до 8-10 градусов.

**7. Закаливание солнцем.** Прогулка на свежем воздухе, отличное закаливание для детей. Боятся, что ребенок может во время прогулки простудиться, не следует. Надо только его приучить гулять в любую погоду, ежедневно бывать на свежем воздухе. Одежда для прогулки должна быть легкой чтобы не стеснять движений. Положительное влияние оздоровительных мероприятий, прежде всего сказывается на физическом и нервно-психическом развитии ребенка. Об этом можно судить как ребенок растет и развивается. Родителям имеющим детей с избыточным весом, напомним что стремление их поскорее добиться потери лишних килограммов при помощи чрезмерного активного двигательного режима, а также увеличение продолжительности закаливающих процедур, может привести к нервному срыву, переохлаждению малыша, простудным заболеваниям и т.п. При острых заболеваниях, плохом самочувствии малыша закаливающие процедуры следует прекратить и обратиться к врачу, только он может оценить правильность проводимых вами приемов закаливания и вовремя дать нужный совет.

## Организация двигательного режима первая младшая группа

Двигательная активность	продолжительность
<b>1 половина дня</b>	
Утренняя гимнастика	4-5
Игры- забавы	2-3
Физкультурное (музыкальное ) занятие	8-10
физминутка	1-2
На прогулке : закрепление ОВД	2-3
Хороводные игры	2-3
Подвижные	5
Игровые упражнения	5
<b>2 половина дня</b>	
Гимнастика после сна	4-5
физминутка	1-2
На прогулке : игровые упражнения	5
Самостоятельная двиг активность	10-12
Подвижные игры	2-3
Всего	60 минут

Примечание : физдосуги проводятся 2 раза в месяц , 1 раз музыкальные развлечения (15-20), оздоровительный бег 1 раз в неделю (5 мин ).Составлена в соответствии СанПин п 1.3

## Темы проектов в 1 младшей группе

Структурного подразделения - детский сад «Солнышко» муниципального  
Общеобразовательного учреждения - основной общеобразовательной школы  
№2 города Аткарска Саратовской области

На 2022-2023 учебный год

Название	Направление	Сроки
1. Маленькие чистюли	Образовательно-творческий	Сентябрь
2. Волшебница зима	Познавательно-исследовательский	Декабрь
3. Волшебная водичка	Информационно-творческий	Март
4. Любимые игрушки	Познавательно-развлекательный	Май

Утверждаю:

Директор МОУ-ООШ №2 г. Аткарска

\_\_\_\_\_ Н.В. Кондратьева

Приказ № \_\_\_\_\_ от 26.08.2022г

# **Паспорт**

## **мини-музея «Звонящая игрушка»**

В 1 младшей группе

структурного подразделения - детский сад «Солнышко» муниципального

образовательного учреждения - основной общеобразовательной

школы №2 города Аткарска Саратовской области

2022-2023 учебный год

Воспитатели: Яковлева О.И., Кондаурова Н.Ю

## Паспортные данные

Наименование мини-музея: "Звонящая игрушка"

Профиль музея: познавательный

Цель проекта: формировать познавательную активность детей и создание мини-музея в группе.

Задачи проекта:

1. Познакомить детей с произведениями, в которых рассказывается об игрушках.
2. Воспитывать любовь к родному языку, обогащая речь словами и строками народных поэтических творений.
3. Продолжать знакомить детей с фольклорными произведениями.
4. Знакомить детей с понятием "Семья" на примере семьи куклы.

В основу решения этих задач положены следующие принципы:

- принцип учета возрастных особенностей дошкольников.
- принцип опоры на интересы ребенка.
- принцип осуществления взаимодействия воспитателя с детьми при руководящей роли взрослого.
- принцип наглядности.
- принцип последовательности.
- принцип сотрудничества и взаимоуважения

Совет мини-музея: 2 человека

Характеристика помещения: раздевалка

Руководители мини-музея: Яковлева Ольга Ивановна,  
Кондаурова Наталья Юрьевна

Структура управления мини-музеем:

-Руководители планируют, координируют, контролируют работу в мини-музее.

## План работы в мини-музее

На 2022-2023 учебный год

Месяц	Работа в мини-музее
Сентябрь	Знакомство с музеем, названием музея, экспонатами. Подбор атрибутов, изготовление поделок в музей (работа с родителями)
Октябрь	Формировать представления об игрушках. Учить детей подражать звукам звенящих игрушек.
Ноябрь	Подбор атрибутов, изготовление поделок в музей (работа с родителями)
Декабрь	Дидактическая игра «Подбери пару». Учить детей группировать картинки, соотнося изображения.
Январь	Исследовательская деятельность «Музыкальные игрушки». Расширять представления детей об игрушках. Поощрять любознательность детей, развивать исследовательские навыки.
Февраль	Лепка «Игрушка» Развивать творческие способности детей, совершенствовать умения детей работать с пластической массой.
Март	Дидактическая игра «Где звенит» Учить детей вниманию, ориентированию в пространстве, развивать слух
Апрель	Чтение стихотворения А. Барто «Игрушки». Учить детей внимательно слушать, активизировать словарь
Май	Совершенствовать знания детей об игрушках. Итоговая выставка фотоальбома музея «Звенящая игрушка». Составление плана на новый учебный год.

Директор МОУ-ООШ №2 г. Аткарска

\_\_\_\_\_ Н.В. Кондратьева

Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Дополнения к паспорту мини-музея

"Звонящая игрушка"

в 1 младшей группе

структурного подразделения- детский сад "Солнышко" муниципального  
общеобразовательного учреждения- основной общеобразовательной  
школы №2 города Аткарска Саратовской области

В новом учебном году планируется дополнение в работе мини-музея "Звонящая игрушка". В музей будут добавлены новые экспонаты, которые умеют говорить, производить различные звуки, петь (куклы, машинки, фигурки животных и т.д.). А также музей планируется пополнить музыкальными книгами.

Это музей для детей младшего возраста, поэтому здесь собираются экспонаты, привлекающие внимание именно малышей.

## Предметно- пространственная развивающая среда первой младшей группы

Микро-зона, центр	оборудование
раздевалка	1. шкафчики с определением индивидуальной принадлежности(картинка). скамейки , стол 2. Информационные стенды для родителей. 3. Мини- музей «Котик- коток »
Центр « Сенсорика »	1. Пирамидки ( большие, маленькие, геометрические) 2. Дошечки- вкладыши «Фрукты» , « Машины » 3. Пирамидки- вкладыши 4. Занимательные кубы 5. Шнуровки 6. Мозаика 7. Наборы кубиков ( большие маленькие) 8. Наборы кубиков с картинками 9. Стол с вкладышами « Посадим грибок » 10. Стол с вкладышами «Шарики»
Экологический центр	<b>Центр воды и песка:</b> 1. Стол с углублениями для воды и песка , пластиковый коврик, халатики , нарукавники 2. Сыпучие продукты: горох, соль , мука, крахмал, сахар. 3. Емкости разных размеров : набор мелких стаканов, прозрачных сосудов, ложки, лопатки, сито ,воронка. 4. Вертушки различных размеров и конструкций 5. Игрушки ( уточки, рыбки). <b>Природная зона:</b> 1. Календарь природы 2. Картинки по сезонам года. 3. Альбомы: « животные »( дикие ,домашние) «Птицы» , « Овощи», « фрукты», 4. Набор мелких игрушек « На бабушкином дворе », «Дикие животные», « Петушок с семьей » 5. Пазлы вкладыши : овощи , птицы , фрукты 6. Настольно –печатные игры « подбери пару , во ,саду ли в огороде, чья мама -чей малыш. В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала.
Центр книги	1. Открытая витрина книг. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей , книги по интересам. 3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы
Центр театра	1. Ширма , маленькая ширма. 2. куклы и игрушки для различных видов театра 3. домики различного вида 4. магнитофон 5. аудиокассеты с записью сказок и музыки .
Центр сюжетно-ролевых игр	1. Кукольная мебель: стол, стулья ,диванчик ,шкаф 2. Набор для кухни : плита, мойка, стиральная машинка 3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды ( средний, мелкий) , набор кухонной посуды . 4. Куклы в одежде мальчиков и девочек. 5. Коляски для кукол 6. Комплекты одежды, постельных принадлежностей для кукол 7. Атрибуты для ряжания ( юбки, сарафаны, косынки, шляпы) 8. Предметы –заместители 9. Атрибуты для игр : «Дочки- матери» « Магазин » «Парикмахерская» « Строители» «Шоферы»
Центр спорта	Мячи (большие, маленькие); обручи; толстая веревка; гимнастические палки; флажки; кегли; мешочки с песком ; погремушки, платочки, воротники, шишки
Центр музыки	Музыкальные инструменты: металлофон, дудочка, барабан, музыкальный молоточек, маракас, гармошка, ложки деревянные. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Магнитофон.

Центр художественного творчества	Мольберт, рулон обоев . бумага белая, цветная, гуашь , мелки , цветные карандаши , фломастеры, кисти , банки-непролевайки для воды, подставки для карандашей ,салфетки.,доски для лепки .
Туалетная комната	Традиционная обстановка

### Список литературы:

- 1.Богуславская З.М « Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / Богуславская З.М, Смирнова Е.О : Просвещение 1991г
- 2.Венгер Л.А «Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет» /Венгер Л.А Пилюгина Н.Б: : Просвещение 1988 г.
- 3.Гербова В.В, Комарова Т.С « Воспитание и обучение детей в первой младшей группе детского сада / Мозаика-Синтез 2006 г
4. Галанова Т.В «Развивающие игры с малышами до 3 лет » /Академия развития 2007г
5. Гербова В.В, «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада / Мозаика-Синтез 2008 г
6. Дыбина О.Б « Ребенок и окружающий мир : программа и методические рекомендации / Мозаика-Синтез 2008 г
7. Елисеева Л.Н «Хрестоматия для маленьких» / Просвещение 1991г
- 8.Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду .Ранний возраст. М: « Карпуз-Дидактика »2007г
- 9.Комарова Т.С «Изобразительная деятельность в детском саду: программа и методические рекомендации Мозаика-Синтез 2005 г
- 10.Максаков А.И «Учите играть ; игры и упражнения со звучащим словом : пособие для воспитателя детского сада / Просвещение 1983г
11. Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. Васильевой М.А, Гербовой В.В Комаровой Т.С -М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника » 2005г
12. « От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования »/ под ред Вераксы Н.Е , Комаровой Т.С , Васильевой М.А Мозаика-Синтез 2015г
- 13.Соломенникова О.А «Занятие по формированию элементарных экологических представлений в в первой младшей группе детского сада / Мозаика-Синтез 2008 г
14. Соломенникова О.А « Экологическое воспитание в детском саду; программа и методические рекомендации / Мозаика-Синтез 2005 г
- 15.Степаненкова Э.Я. «Дошкольникам о правилах дорожного движения,/ Степаненкова Э.Я Просвещение 1979 г
16. Теплюк С.К « Занятия на прогулке с малышами 2-4 лет, пособие для педагогов дошкольных учреждений / Теплюк С.К Мозаика-Синтез 2008 г
17. Янушенко Е.А «Лепка с детьми раннего возраста 1-3 лет» методические пособия для педагогов и родителей М- Мозаика-Синтез 2011 г