

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ - СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2 г. Аткарска Саратовской области

РАССМОТРЕНО  
на заседании педсовета  
Протокол №1 от  
«31» августа 2023г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Навигатор проектов 8-10 класс»**

**Направленность: технологическая**

**Срок реализации: 1 год**

Разработчик:

Киреева И.В. – педагог дополнительного  
образования

2023 г.

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Навигатор проектов» разработана на основе положения о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МОУ СОШ №2 г. Аткарска Саратовской области

**Направленность**—естественно-научная.

**Новизной программы** является форма педагогического управления исследовательской и проектной деятельностью обучающихся во внеурочное время: осуществление деятельности, связанной с освоением процессов преобразования и использования ресурсов (материалов, информации, объектов социальной среды и т. п.) в проектной группе. Проектная группа—добровольно организованное объединение обучающихся по разным направленностям под руководством педагогов с целью создания различных видов проектов во внеурочное время.

Программа развивает у учащихся творческие, научные и исследовательские способности, а также умение публично презентовать результаты своей исследовательской и проектной деятельности.

Предметные, метапредметные и личностные результаты образования по программе связаны с развитием критического, творческого, изобретательского и логического мышления.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что в настоящее время проектная деятельность является неотъемлемой частью образования. Методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации образования. Работа над созданием индивидуальных и коллективных проектов позволяет эффективно развивать у учащихся исследовательские и коммуникативные умения, поскольку в основе метода проектов лежит креативность, умение ориентироваться в информационном пространстве и самостоятельно конструировать свои знания.

**Педагогическая целесообразность** данной программы заключается в возможности получения учащимися дополнительных знаний и навыков в процессе работы над исследовательской темой или проектом.

**Социальная значимость** программы обусловлена тем, что подростки приобретают ряд навыков, необходимых для дальнейшего обучения, таких как поиск и обработка информации, публичное выступление, обмен опытом. Выполнение исследований в той или иной области биологии, экологии или краеведения способствует также профориентации учащихся.

**Отличительные особенностями программы:** реализация педагогической идеи формирования у учащихся умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
- развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- системность организации учебно-воспитательного процесса;
- раскрытие способностей и поддержка одаренности детей.

**Адресат программы:** возраст детей, участвующих в реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, составляет 14-15 лет.

**Форма организации образовательной деятельности:** очная, дистанционная.

**Формы организации занятий следующие:**

- Фронтальная работа с демонстрационным материалом;
- Практическая, творческая работы;
- Самостоятельная работа детей с раздаточным материалом;
- Совместная деятельность детей;
- Совместная деятельность взрослого и детей;
- Самостоятельная деятельность.

**Объём и срок освоения программы:** 105 часов, 1 учебный год.

**Режим занятий:** Занятия проводятся 3 раза в неделю по 1 часу, количество детей в группе –7-10 человек

### **Цель и задачи программы**

**Цель:** создать условия, которые помогут обучающимся получить опыт самостоятельной исследовательской и проектной деятельности и сформировать личную ответственность за образовательный результат.

#### **Задачи:**

##### *1. Обучающие:*

- Обучить целеполаганию, планированию и контролю;
- обучить основам организации и ведения учебно-познавательной, исследовательской, проектной, информационно-коммуникационной и рефлексивной деятельности;
- совершенствовать навыки использования методов исследования и способов сбора и первичной обработки информации: анализировать, интерпретировать и оценивать достоверность, аннотировать, реферировать, компилировать;
- сформировать умение составлять письменный отчет о работе над исследованием и проектом.

##### *2. Развивающие:*

- развить ключевые компетенции: ценностно-смысловые, общекультурные, учебно-познавательные, информационные, коммуникационные, социально-трудовые, здоровьесберегающие, предпринимательские и компетенции личностного самосовершенствования;
- сформировать умение планировать свою работу над проектом;
- сформировать умение управлять проектами и процессами; работать с коллективами, группами и отдельными людьми; работать в режиме высокой неопределенности и быстрой смены условий задач (умение быстро принимать решения и реагировать на изменение условий работы, умение распределять ресурсы и управлять своим временем); способность к художественному творчеству, наличие развитого эстетического вкуса;
- развивать умение презентовать результаты своей исследовательской и

проектной деятельности с помощью современных технических средств и технику спешной презентации;

– сформировать умение давать оценку готовому продукту, своей работе над проектом, оценивать проекты других людей.

### *3. Воспитательные:*

– Повысить уровень личностных образовательных результатов учащихся за счет формирования целостного представления об окружающем мире;

– воспитать личность, способную к самоактуализации в постоянно изменяющихся социально-культурных условиях;

– способствовать социализации учащихся в детском коллективе в частности и в современном мире в целом.

## **Планируемые результаты**

В результате работы по программе курса **учащиеся должны знать:**

- основные этапы организации проектной деятельности (выбор темы, сбор информации, выбор проекта, работа над ним, презентация);
- понятия цели, объекта и гипотезы исследования;
- правила оформления списка использованной литературы;
- правила классификации и сравнения,
- способы познания окружающего мира (наблюдения, эксперименты);
- источники информации (книга, старшие товарищи и родственники, видеокурсы, ресурсы Интернета)
- правила сохранения информации, приемы запоминания.

**Учащиеся должны уметь:**

- выделять объект исследования;
- разделять учебно-исследовательскую деятельность на этапы;
- выдвигать гипотезы и осуществлять их проверку;
- анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, выделять главное, формулировать выводы, выявлять закономерности,
- работать в группе;
- работать с источниками информации, представлять информацию в различных видах, преобразовывать из одного вида в другой,

- пользоваться словарями, энциклопедиями и другими учебными пособиями;
- планировать и организовывать исследовательскую деятельность, представлять результаты своей деятельности в различных видах;
- работать с текстовой информацией на компьютере, осуществлять операции с файлами и каталогами.

*Метапредметные результаты:*

- самоопределение в области познавательных интересов;
- умение искать необходимую информацию в открытом, неструктурированном информационном пространстве с использованием Интернета, цифровых образовательных ресурсов и каталогов библиотек;
- умение на практике применять уже имеющиеся знания и осваивать специфические знания для выполнения условий проекта;
- умение определять проблему как противоречие, формулировать задачи для решения проблемы;
- владение специальными технологиями, необходимыми в процессе создания итогового проектного продукта;
- умение взаимодействовать в группе, работающей над исследованием проблемы или на конкретный результат;
- умение представлять и продвигать к использованию результаты и продукты своей деятельности;
- расширение кругозора в различных областях;
- формирование умений организации системы доказательств и её критики;
- построение логического рассуждения, включающее установление причинно-следственных связей;
- использование адекватных языковых средств для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- осуществление выбора наиболее эффективных способов решения задач;
- осуществление контроля по результату и способу действия.

*Личностные результаты*

У школьников будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;

- способность к самооценке на основе критериев успешности вне учебной деятельности.

### Содержание программы

Тема	Практика	Теория	Всего
Понятие «Учебный проект». Выбираем тему проекта. Основные составляющие проектной и исследовательской деятельности		3	3
Выбор методов и планирование исследования	3		3
Формы представления проектной деятельности	3		3
Как правильно делать умозаключение?		3	3
Особенности исследования и проектирования в технологическом процессе		3	3
Творческие учебные проекты		3	3
Социально-ориентированные проекты		3	3
Проектная команда: пять шагов успеха	3		3
Мониторинг освоения раздела: презентация проектов	6		6
Учимся взаимодействовать. Правила групповой работы. Командные роли.	6		6
Работа над проектами		3	3
Работа над проектами. Написание проекта.	6		6
Работа над проектами. Оформление проектов.	13		13
Подготовка комплексной презентации проекта		2	2



Редактор электронных презентаций	6		6
Облачные технологии в помощь проектной команде. Электронная публикация в социальных сетях	6		6
Алгоритм поиска креативного решения при разработке дизайна продукта	3	3	6
Способы цветового решения композиции.	3		3
Мониторинг освоения раздела: подготовка эмблемы, слогана, брендбука	3	3	6
Презентация проекта в формате «Печа-Куча»	6		6
Скрайбинг: искусство упаковки смыслов		3	3
Инфографика: кратко о главном		3	3
Мониторинг освоения раздела: Технологи и представления проекта в действии	6		6
<b>Итого</b>	<b>73</b>	<b>32</b>	<b>105</b>

## Содержание учебного плана

**Раздел 1. Теория. Понятие «Учебный проект». Основные теоретические сведения, термины. Виды проектов.** Учебный проект. Виды проектов (игровой, творческий, исследовательский, прикладной). Понятия проблемы, цели, задач. Выбираем тему проекта. Основные составляющие проектной и исследовательской деятельности.

**Раздел2. Практика.** Выбор методов и планирование исследования.

**Раздел3. Практика.** Формы представления проектной деятельности.

**Раздел4. Теория.** Как правильно делать умозаключение? Особенности исследования и проектирования в технологическом процессе (тренинг).

**Раздел5. Теория.** Творческие учебные проекты.

**Раздел6. Теория.** Социально-ориентированные проекты.

**Раздел7. Практика.** Проектная команда: пять шагов успеха (тимбилдинг).

**Раздел8. Практика.** Мониторинг освоения раздела: презентация проектов.

**Раздел9. Практика.** Учимся взаимодействовать. Правила групповой работы. Командные роли. Работа в группе. Взаимодействие. Распределение ролей.

**Раздел 10. Теория. Работа над проектами.** Выбор темы. Определение проблемы. Постановка цели и задач. Работа с информацией.

*Практика.* Работа с информацией.

**Раздел11. Практика. Работа над проектами. Написание проекта.** Планирование деятельности.

**Раздел12. Практика. Работа над проектами. Оформление проектов.** Структура проекта. Оформление титульного листа и содержания. Планирование деятельности.

**Раздел 13. Теория.** Подготовка комплексной презентации проекта. Правила составления презентации. Шрифт, размер, цветовое решение, структурное содержание, отражение темы.

**Раздел14. Практика.** Редактор электронных презентаций. Работа с информацией.

**Раздел 15. Практика.** Облачные технологии в помощь проектной команде. Электронная публикация в социальных сетях.

**Раздел16. Теория.** Алгоритм поиска креативного решения при разработке дизайна продукта.

*Практика.* Работа с информацией.

**Раздел 17. Практика.** Способы цветового решения композиции. Работа с информацией (квест).

**Раздел18. Теория.** Мониторинг освоения раздела: подготовка эмблемы, слогана, брендбука. *Практика.* Дизайн-конкурс.

**Раздел19. Практика.** Презентация проекта в формате«Печа-Куча».

**Раздел20. Теория.** Скрайбинг: искусство упаковки смыслов.

**Раздел21. Теория.** Инфографика: кратко о главном.

**Раздел 22. Практика.** Мониторинг освоения раздела: технологии представления проекта в действии.

### Календарно-тематический план

№за нятия	Тема	Количество часов	Дата проведения
1	Понятие «Учебный проект». Выбираем тему проекта. Основные составляющие проектной и исследовательской деятельности	4	
2	Выбор методов и планирование исследования	3	
3	Формы представления проектной деятельности	3	
4	Как правильно делать умозаключение?	3	
5	Особенности исследования и проектирования в технологическом процессе	3	
6	Творческие учебные проекты	3	
7	Социально-ориентированные проекты	3	
8	Проектная команда: пять шагов успеха	3	
9-10	Мониторинг освоения раздела: презентация проектов	6	
11-	Учимся взаимодействовать. Правила групповой работы. Командные	6	

12	роли.		
13	Работа над проектами	3	
14- 17	Работа над проектами. Написание проекта.	9	
18- 20	Работа над проектами. Оформление проектов.	6	
21	Подготовка комплексной презентации проекта	3	
22- 23	Редактор электронных презентаций	3	
24- 25	Облачные технологии в помощь проектной команде. Электронная публикация в социальных сетях	6	
26- 27	Алгоритм поиска креативного решения при разработке дизайна продукта	6	
28	Способы цветового решения композиции.	3	
29- 30	Мониторинг освоения раздела: подготовка эмблемы, слогана, брендбука	6	
31-	Презентация проекта в формате «Печа-Куча»	6	

32			
33	Скрайбинг: искусство упаковки смыслов	3	
34	Инфографика: кратко о главном	6	
35	Мониторинг освоения раздела: Технологии представления проекта в действии	8	

### **Оценка результатов**

Оценка за курс не ставится, поэтому мотивация учения – не страх получить плохую оценку, а поощрение, похвала за малейшее продвижение, чувство удовольствия от преодоления препятствия, чтобы школьники поверили в свои силы, испытали прелесть открытия.

Итоговой формой контроля, подводящей изучение курса к логическому завершению, предполагается выполнение учащимися своего исследования, написание научно-исследовательской работы и последующее выступление на научно-практической конференции.

Для определения уровня сформированности у учащихся навыков исследовательской деятельности предлагается использовать метод анализа представленных работ учащихся.

При оценке исследовательских работ учащихся принимаются во внимание следующее:

- умение выделить и обосновать проблему, поставить цели и задачи исследования;
- соответствие содержания сформулированной теме, поставленной цели и задачам, структура работы;
- наличие литературного обзора, его качество;

- логичность и полнота доказательств;
- соответствие выводов полученным результатам;
- культура оформления материалов.

В процессе содержания курса возможно использование следующих форм промежуточного контроля:

- практикумов по темам курса;
- анализа выполненных работ;
- игр-исследований.

Основная форма организации занятий – игровая: деловая игра, ролевая игра «круглый стол», мини-конференция и т. д.

Формой итогового контроля, а также основным критерием эффективности реализации программы курса можно считать самостоятельность и правильность выполнения исследовательской работы, защиту творческого проекта в форме публичного выступления.

### **Методическое обеспечение образовательного процесса**

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть. Форму занятий можно определить как творческую, самостоятельную, деятельность детей.

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов и источников информации. Теоретическая часть занятий - максимально компактна и включает в себя необходимую информацию о теме и предмете знания.

Методика организации теоретических и практических занятий может быть представлена следующим образом:

На занятиях учащиеся знакомятся с различными способами организации научно – исследовательской работы. Вместе с тем, применение правил ни в коем случае не должно носить характер навязанных педагогом догматических предписаний. Ценными знания для данной практики становятся лишь в случае косвенного воздействия, знания никак не могут подменить собой воображения, творчества ребенка. Эффективным для исследовательского развития детей является такое введение нового теоретического материала, которое вызвано требованиями творческой практики. Ученик должен уметь сам сформулировать задачу, новые знания теории помогут ему в процессе решения этой задачи. Данный метод позволяет на занятии сохранить высокий творческий тонус при обращении к теории и ведет к более глубокому ее усвоению. Важным условием придания обучению проблемного характера является подбор материала для изучения. Каждый последующий этап включает в себя новые, более сложные темы, задания, требующие теоретического осмысления. Ученик должен не только грамотно и убедительно решать каждую из возникающих по ходу его работы творческих задач, но и осознавать саму логику их следования. Поэтому важным методом обучения исследовательской деятельности является разъяснение ребенку последовательности действий и операций, в основе чего лежит поисковое движение сужающимися концентрическими кругами: от самых общих параметров будущей работы к все более частным. Например, при составлении проекта (учебно-исследовательской работы) нужно последовательно определить цели и задачи, выстроить последовательность действий, произвести анализ материала, наметить планируемый результат и сроки реализации.

Прием объяснения ребенком собственных действий, а также прием совместного обсуждения вопросов, возникающих по ходу работы, с педагогом или другими детьми (при индивидуально-групповой форме занятий) помогают расширить представления о средствах, способах, возможностях данной творческой деятельности и тем самым



способствуют развитию воображения, мышления, логики, коммуникативной компетенции.

Методический прием оценки и самооценки призван культивировать чувство творческой неудовлетворенности, основанное на противоречии между идеальным образом данной работы и ее конкретным воплощением. Это чувство заставляет автора вновь обращаться к уже готовому с целью его усовершенствования, и тем самым оно становится психологической основой для развития познавательных способностей.

Для преодоления трудностей, возникающих по ходу исследования, ребенку может быть предложен ряд упражнений, направленных на формирование необходимых навыков.

Так, например, для достижения навыка публичного выступления рекомендуется выступить в качестве ведущего какой-либо игры, взять на себя роль лидера.

Среди методов, направленных на стимулирование творческой деятельности, можно выделить методы, связанные непосредственно с содержанием этой деятельности, а также методы, воздействующие на нее извне путем создания на занятиях обстановки, располагающей к творчеству: подбор увлекательных и посильных ребенку творческих заданий, проблемная ситуация, разнообразие форм урочной деятельности, использование эвристических приемов, создание на занятиях доброжелательного психологического климата, внимательное и бережное отношение к детскому творчеству, индивидуальный подход.

В значительной мере интерес формируется под влиянием учебного опыта ребенка. Поэтому важной задачей педагога остается консультирование ребенка, содействие в ознакомлении с разными научными сферами и их возможностями, расширение их кругозора.

И наконец, необходимо всячески поощрять активность учащихся, их участие в различных формах (презентаций,

выступлений, конкурсов).

## **Календарный учебный график (приложение № 1)**

### **Формы и методы работы:**

- фронтальная форма - для изучения нового материала, информация подаётся всей группе;
- индивидуальная форма - самостоятельная работа учащихся (в соответствии с индивидуальными способностями и уровнем освоения программного материала), педагог может направлять процесс в нужную сторону;
- групповая форма (в малых группах - 3-5 человек) - помогает педагогу сплотить группу общим делом, способствует качественному выполнению задания, используется при реализации проектной деятельности.

### **Условия реализации программы.**

#### **Материально-техническое обеспечение**

Для реализации программы созданы необходимые материально-технические условия. Кабинет, соответствующий санитарно-гигиеническим нормам освещения и температурного режима, в котором имеются окна с открывающейся форточкой для проветривания. Оборудование: столы для теоретических и практических занятий, шкафы для хранения оборудования, литературы, персональные компьютеры или ноутбуки в количестве - 4 шт. ; цифровая лаборатория «Физика»; МФУ.

## Список литературы

1. Заграничная Н. А. , И. Г. Добротина. Проектная деятельность в школе: учимся работать Индивидуально и в команде. –Москва: , 2013.
2. Как достичь успеха. Методический курс на основе идей Д. Карнеги. М. : 1991.
3. Шмаков С. А. , Безбородова Н. Я. От игры к самовоспитанию: Сборник игрокоррекций. М. : Новая школа, 1993
4. Мусаелян В. , Шляпникова Е. Нужны ли нам права? Методика социологического исследования. «Практика административной работы в школе» №1. 2004, с 47-48
5. Савенков А. И. Методика организации игр-исследований с младшими школьниками. ж «Практика административной работы в школе» №1. 2004, с 35-38
6. Сырцева Т. Э. Работа учителей по развитию навыков научно-исследовательской деятельности учащихся. «Дополнительное образование» № 2 2004, с 12-18
7. Файн Т. А. Поэтапные действия по формированию исследовательской культуры школьников. «Практика административной работы в школе» №1. 2004, с 42-46

**Критерии оценки эффективности программы**

Способы проверки знаний, умений, навыков: устный опрос, собеседование, соревнования, конкурсы, работа над ошибками. Формы подведения итогов реализации программы: тестирование, самостоятельная работа учащихся, соревнования, творческие отчеты.

**Эффективность реализации программы по количественному критерию:**

<b>Количественный критерий</b>	
<b>Показатели</b>	<b>Методы, диагностический инструментарий</b>
1. Усвоение полного объема программы для всех учащихся	Наблюдения, анализ результатов Выполнения работ.
2. Уровень самостоятельности учащихся в процессе исследовательской работы подразумевает следующие подуровни: - с помощью педагога; - частично, с помощью педагога; - без помощи педагога.	Наблюдения, анализ результатов выполнения работ.
3. Участие в выставках, конкурсах, соревнованиях	Статистические данные

**Критерии оценки качества выполнения контрольных заданий**

<b>Балл</b>	<b>Критерии оценивания</b>
<b>3</b>	Полное понимание специальной терминологии. Умеет самостоятельно находить информацию по теме исследования, систематизировать её. Проявляет заинтересованность в хорошем выступлении с проектом. Обнаруживает желание продолжать задание, проявляет Творческий

	потенциал.
2	<p>Общую цель и содержание задания в целом понимает правильно, хотя и не всегда точно в той части, которая касается способов действия.</p> <p>Грамотное исполнение с небольшими недочетами.</p> <p>Знание специальной терминологии, свойств материалов, технологий и приемов, умение создать творческий продукт. Проявляет заинтересованность в правильном выполнении задания.</p>
1	<p>Частичное знание специальной терминологии, знание свойств материалов, технологий и приемов и умение создать продукт творческой деятельности с помощью педагога. Исполнение с большим количеством недочетов, а именно: слабая техническая подготовка, неумение анализировать свое исполнение, незнание техники исполнения изученных приемов и т. д. Задание выполняет, не проявляя заинтересованности в правильном его выполнении.</p>
0	<p>Комплекс недостатков, являющийся следствием нерегулярных занятий, невыполнение программы учебного предмета. Проявляет безразличие не только к содержанию задания, но и к ситуации организации задания.</p>

Отслеживание результативности освоения программного материала осуществляется в течение всего периода обучения и определяется по четырем уровням, характеризующимися 4-мя показателями. При оценивании каждому показателю присваиваются баллы.

### Показатели оценивания уровня реализации программы

Показатель	Характеристика показателя	Балл
<b>1. Владение теоретическими знаниями по созданию проекта</b>	Свободное владение теоретическими знаниями	<b>3</b>
	Неполное владение теоретическими знаниями	<b>2</b>
	Слабое усвоение теоретического материала по научно – исследовательским работам.	<b>1</b>
	Полное отсутствие теоретических знаний.	<b>0</b>
<b>2. Владение практическими навыками по созданию проектов</b>	Высокий уровень владения практическими навыками в научно – исследовательской работе.	<b>3</b>
	Владение практическими навыками на хорошем уровне.	<b>2</b>
	Недостаточное владение практическими навыками в научно – исследовательской работе.	<b>1</b>
	Не владеет практическими навыками в научно – исследовательской работе.	<b>0</b>
<b>3. Умение создать продукт творческой деятельности</b>	Легко и на высоком уровне справляется с работой.	<b>3</b>
	Создает продукт творческой деятельности на хорошем уровне.	<b>2</b>
	Проявляются сложности с работой.	<b>1</b>
	Не может создать продукт творческой деятельности.	<b>0</b>
<b>4. Участие в выставках и конкурсах различного</b>	Принимает активное участие в выставках, конкурсах, соревнованиях различного (городского, регионального и пр. )	<b>3</b>

<b>уровня</b>	<b>уровня.</b>	
	Принимает участие в выставках, соревнованиях и конкурсах районного уровня.	<b>2</b>
	Принимает участие только в учрежденческих мероприятиях	<b>1</b>
	Не принимает участие в выставках, соревнованиях и конкурсах.	<b>0</b>

Высокий уровень освоения программы 10– 12баллов; Средний уровень освоения программы 7–9 баллов; Уровень освоения программы – ниже среднего 3–6 баллов; Низкий уровень освоения программы 0–2балла.

(приложение 1)

**Календарный учебный график  
(105 часов)**

№ n/n	Месяц	Время проведения занятия	Тип занятия	Количество часов	Тема занятия	Форма контроля			
1	сентябрь	По расписанию	комбинированное	4	Понятие «Учебный проект» Выбираем тему проекта. Основные составляющие проектной и исследовательской деятельности	Опрос			
2						Опрос			
3						Опрос			
4						Опрос			
5							3	Выбор методов и планирование исследования	Опрос
6									Опрос
7									Опрос
8									3
9							Опрос		
10							Опрос		
11							2	Как правильно делать умозаключение?	
12									Опрос



13	октябрь	По расписанию	комбинированное	1	Как правильно делать умозаключение?	Опрос			
14				3	Особенности исследования и проектирования в технологическом процессе	Опрос			
15						Опрос			
16						Опрос			
17				3	Творческие учебные проекты	Опрос			
18						Опрос			
19						Опрос			
20				3	Социально – ориентированные проекты	Опрос			
21						Опрос			
22						Опрос			
23				2	Проектная команда: пять шагов успеха	Опрос			
24						Опрос			
25				ноябрь	По расписанию	комбинированное	1	Проектная команда: пять шагов успеха	Опрос
26							6	Мониторинг освоения раздела: презентация проектов	Самостоятельная работа
27	Самостоятельная работа								
28	Самостоятельная работа								

29						Самостоятельная работа	
30						Самостоятельная работа	
31						Самостоятельная работа	
32						Учимся взаимодействовать. Правила групповой работы. Командные роли.	Самостоятельная работа
33							Самостоятельная работа
34							Самостоятельная работа
35							Самостоятельная работа
36							Самостоятельная работа
37	декабрь	По расписанию	комбинированное	1	Учимся взаимодействовать. Правила групповой работы. Командные роли.	Самостоятельная работа	
38				3	Работа над проектами	Опрос	
39						Опрос	
40						Опрос	
41				8	Работа над проектами. Написание проекта	Самостоятельная работа	
42						Самостоятельная работа	
43						Самостоятельная работа	

44						Самостоятельная работа
45						Самостоятельная работа
46						Самостоятельная работа
47						Самостоятельная работа
48						Самостоятельная работа
49	январь	По расписанию	комбинированное	1	Работа над проектами. Написание проекта	Самостоятельная работа
50				6	Работа над проектами. Оформление проектов.	Самостоятельная работа
51						Самостоятельная работа
52						Самостоятельная работа
53						Самостоятельная работа
54						Самостоятельная работа
55				3	Подготовка комплексной презентации проекта	Самостоятельная работа
56						Самостоятельная работа
57						Самостоятельная работа

58						Самостоятельная работа
59				2	Редактор электронных презентаций	Самостоятельная работа
60						Самостоятельная работа
61	февраль	По расписанию	комбинированное	1	Редактор электронных презентаций	Самостоятельная работа
62				6	Облачные технологии в помощь проектной команде. Электронная публикация в социальных сетях	Самостоятельная работа
63						Самостоятельная работа
64						Самостоятельная работа
65						Самостоятельная работа
66						Самостоятельная работа
67						Самостоятельная работа
68				2	Алгоритм поиска креативного решения при разработке дизайна продукта	Самостоятельная работа
69						Самостоятельная работа
70			3	Алгоритм поиска креативного решения при разработке дизайна продукта	Самостоятельная работа	
71					Самостоятельная работа	
72					Самостоятельная	

						работа
73	март	По расписанию	комбинированное	1	Алгоритм поиска креативного решения при разработке дизайна продукта	Самостоятельная работа
74				3	Способы цветового решения композиции	Опрос
75						Опрос
76						Опрос
77				6	Мониторинг освоения раздела: подготовка эмблемы, слогана, брендбука	Самостоятельная работа
78						Самостоятельная работа
79						Самостоятельная работа
80						Самостоятельная работа
81						Самостоятельная работа
82						Самостоятельная работа
83				2	Презентация проекта в формате «Печа – Куча»	Самостоятельная работа
84						Самостоятельная работа

85	апрель	По расписанию	комбинированное	4	Презентация проекта в формате «Печа – Куча»	Самостоятельная работа
86						Самостоятельная работа
87						Самостоятельная работа
88						Самостоятельная работа
89				3	Скрайбинг: искусство упаковки смыслов	Самостоятельная работа
90						Самостоятельная работа
91						Самостоятельная работа
92				5	Инфографика: кратко о главном	Самостоятельная работа
93						Самостоятельная работа
94						Самостоятельная работа
95						Самостоятельная работа
96						Самостоятельная работа

97	май	По расписанию	комбинированное	1	Инфографика: кратко о главном	Самостоятельная работа
98				8	Мониторинг освоения раздела: технология представления проекта в действии	Самостоятельная работа
99						Самостоятельная работа
100						Самостоятельная работа
101						Самостоятельная работа
102						Самостоятельная работа
103						Самостоятельная работа
104						Самостоятельная работа
105						Самостоятельная работа